Examenul de bacalaureat naţional 2020
Proba E. b)

Limba şi literatura maghiară maternă

Test 16

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocaţională – Profilul pedagogic

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt! A megadott kérdésekből, feladatokból kiindulva értelmezze a verset körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben!

Kölcsey Ferenc: *Hervadsz...*

Hervadsz, hervadsz
Szerelem rózsája,
Isten hozzád
Keblem hű lyánykája!
Omlik a hab,
Omlik könyhullásom;
Kél a szellő,
S költi sohajtásom.

Partot a hab,
Bút mos könyhullásod;
Enyh a szellő,
S enyhűl sohajtásod;
Hagyd hervadjon
Szerelem rózsája,
Nyíl hajnalkor
Remény violája.

Hervadsz, hervadsz.
Szerelem rózsája!
Nem kell nékem
Remény violája;
Újjaim csak
Nefelejcset szednek
Bús estvéjén
Bús emlékezetnek. (1825)

Forrás: Kölcsey Ferenc: Összes versei. Szépirodalmi Könyvkiadó, 1988.129–130.

a. Milyen összefüggést figyel meg a vers műfaja és a beszélő hangneme között? 5 pont
b. Milyen költői képek segítségével fejezi ki érzelmeit? 5 pont
c. Milyen ismétlésfajtát fedez fel az alkotásban? Értelmezze szerepét! 5 pont
d. Melyik stílusirányzat sajátosságai ismerhetők fel a költeményben? 5 pont

A költemény értelmezésének módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a kérdések/feladatok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat/válaszoljon a kérdésekre!

Rejtélyes és furcsa a diplomaták világa, hiszen a világ sorsa van/lehet a kezükben. A hétköznapi halandó csak ritkán láthat a háttérben zajló folyamatok mélyére. Most Diplomaták mesélik… [...]

A Diplomaták mesélik *több mint egyszerű anekdota-gyűjtemény, hiszen nem csak arról van szó, hogy első kézből tájékozódhatunk egy különös és a hétköznapi embertől távoli világról, hanem ezek a történetek olyan tematikusan meghatározott rendszerré állnak össze, ami megismerteti az olvasót ezzel a világgal.*

A diplomata is csak ember. Még akkor is, ha különleges helyzeteket megélő ember! Egyrészt a mai világban elképesztőnek tűnően körülményes protokolláris helyzetekben kell megfelelnie, másrészt idegen terepen, a hazájától távol kell helyt állnia. Objektíven és lényegre törő formában kell elemeznie a legváratlanabb helyzeteket is: tudnia kell, mi zajlik a színfalak mögött. Másrészt viszont rugalmasnak, sőt lehetőleg végtelenül rugalmasnak és alkalmazkodónak kell mutatkoznia, miközben nem lehet óvatlan. Pláne nem lehet tapintatlan. A diplomaták kommunikációja ettől aztán egészen különleges…

A kötet szerkesztői szerzők is egyben, hiszen a könyvben megszólalók között volt, aki írt, és volt, aki inkább diktafon mellett mesélt élményeiről – az olvasóban persze ott bujkál a kisördög: mi lehet az, ami elhangzott, de nem került be a kötetbe? Főleg azért merülhet fel ez a kérdés, mert a húsz fejezetre osztott kötet néha egészen mély, olyan történeteket hoz elő, amikről fogalmunk sem lehet.[...]

Medgyes Péter és Varga Koritár Pál maguk is diplomaták, így kellő rálátásuk van a témára. Ennek köszönhető, hogy a történeteket egy teljes diplomata-életutat végig tudnak mesélni… A megbízatás átvételétől egészen a búcsúzásig. [...]

A Diplomaták mesélik *című kötet javarészt szórakoztató történetekből áll össze, s ha valamiféle gikszer történt, utólag az is megközelíthető a humor oldaláról. A kötet elolvasása után fokozottak érdekelnének azok a történetek, melyek cseppet sem viccesek. Milyennek lehetnek azok a sztorik, melyek nem férnek bele ebbe a kötetbe?*

(https://librarius.hu/2019/05/25/diplomatak-ha-oszinten-meselnek)

a. Milyen képességei kell, hogy legyenek egy diplomatának? 5 pont
b. Miről szól a *Diplomaták mesélik...* című könyv? 5 pont
c. Értelmezze a következő kifejezéseket: *a világ sorsa van a kezében, első kézből tájékozódhatunk, mi zajlik a színfalak mögött, ott bujkál a kisördög!* 5 pont
d. Fejtse ki véleményét 10−15 mondatban arról, hogy tud-e ön alkalmazkodó és tapintatos lenni! 10 pont
Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvi igényesség, helyesírás 5 pont

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben ***Az idegenség léthelyzete az irodalomban*** címmel egy ön által választott magyar szépirodalmi mű ***(pl. Mikes Kelemen: Törökországi levelek, Kármán József: Fanni hagyományai vagy más olvasott mű)*** alapján! Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve az alábbi feladatsorban javasolt értelmezési szempontokat, de kiegészítheti ezeket más szempontokkal is!

a. a választott alkotás műfajának sajátosságai 5 pont
b. a mű stílusirányzata 5 pont
c. szerkezeti sajátosságok 5 pont
d. az idegenség és feloldásának lehetőségei 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, nyelvi igényesség, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.