Examenul național de bacalaureat 2027
Proba E. b)

Limba şi literatura sârbă maternă

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Дају се стихови песме **„И молио сам очи“** Јована Јовановића Змаја:

И молио сам очи
Да сузе не лију,
И молио сам прси
Да тако не бију.

И преклињô сам љубав
Та да ме не куша,
Ал’ љубав, очи, срце,
Нико не слуша

А један цветић, што га
Најлепши роди мај,
Чуо је што сам крио,
Најтајнији’ уздисај.

Мирис се тога цвета
С уздахом замрси,
И цветак порумене,
Паде ми на прси.
Па сад ми цветак дражи
Од самих очију,
Па сад ми цветак ближи
Од самих прсију.

Па сад ме љубав гони
Да иштем опроштај, —
Гле, шта учини са мном
Малени цветак тај.

1. Како је у песми приказан однос лирског субјекта према љубави и зашто је она представљена као сила којој се не може одупрети? **6 поена**
2. Какву улогу има „малени цветак“ као симбол вољене особе у развоју емоционалног стања лирског субјекта? Протумачи стихове „Па сад ми цветак дражи/ Од самих очију,/ Па сад ми цветак ближи/ Од самих прсију“. **8 поена**
3. На који начин у последњим стиховима показује да је лирски субјекат потпуно под утицајем љубави? Како он доживљава утицај „маленог цветка“ на своја осећања и поступке? **7 поена**
4. Наведи све стилске фигуре из песме. **5 поена**
5. Како се мења осећање лирског субјекта од почетка до краја песме? **4 поена**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Напишите састав „Између срца и разума“ имајући у виду следећа упутства:

1. Садржина и стил морају бити адекватни замишљеној ситуацији. **4 поена**
2. Користите формулације и остале особине конвенције за ову врсту комуникације. **6 поена**
3. Јасно и кохерентно изнесите садржину. **8 поена**
4. Логично представите идеје и оригиналност мисли. **7 поена**
5. Поштујте норме правилног изражавања. **5 поена**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Напишите општи књижевни коментар песме **„Крвава бајка“** Десанке Максимовић имајући у виду следећа упутства:

1. Како је приказана судбина чете ђака и шта симболизује њихова смрт? Где се одвија радња у песми? **5 поена**
2. Који детаљи из школског живота наглашавају њихову једнакост и заједништво? **6 поена**
3. Како се у песми супротстављају слика детињства и слика смрти? **4 поена**
4. Шта значи опис да су ђаци отишли на стрељање „као да смрт није ништа“? Коју улогу има понављање стиха о смрти у истом дану? **8 поена**
5. Која је основна порука песме о рату и страдању деце? Објасни наслов песме. **7 поена**