

Examenul de bacalaureat național 2020
Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă

Test 16

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică

Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt! A megadott kérdésekből, feladatokból kiindulva értelmezze a verset körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben!

Ady Endre: *Búgnak a tárnák*

*Havas csúcsával nézi a napot
Daloknak szent hegye: a lelkem,
Gonosz tárnáktól általverten.*

*Álmok, leányok, bomlott ingerek,
Gondok, kínok vájták a mélyet:
Gyültek a tárnák és a rémek.*

*Fent, fent a csúcson: nagy-nagy szűzi csönd.
Gondolat-manók csoda-tánca,
Lent: a rémeknek harsogása.*

*Lelkem tetőjén szent táncaikat
Fürge manók riadva járák,
Lentről, letről búgnak a tárnák.*

*Egy pillanat és megindul a hegy:
A büszke tető táncos népe
Bevágódik a semmiségbe.*

(Forrás: Ady Endre: Versek. Szépirodalmi Kiadó. 1955.53.)

Szómagyarázat:

tárna – akna, bányajárat

- | | |
|---|---------------|
| a. Milyen viszony figyelhető meg a cím és szövegegész között? | 5 pont |
| b. Értelmezze a vers központi motívumának jelentésképző szerepét! | 5 pont |
| c. Mi a költemény szervezőelve? | 5 pont |
| d. Mi jellemzi a költemény hangnemét? | 5 pont |

A költemény értelmezésének módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a kérdések/feladatok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat/válaszoljon a kérdésekre!

Pontosan harminc évvel a Kismarton közvetlen közelében lejátszódott történelmi esemény, az Ausztria és Magyarország között vasfüggönyként húzódó határ 1989. szeptember 11-én megtörtént hivatalos megnyitása után a Haydn Filharmónia koncertjével kezdődik a kismartoni Esterházy-kastélyban az idei HERBSGOLD Fesztivál.

A felcsendülő művek jelentős része a két szomszédos országból érkezik, két országból, amelyek évszázadok óta szoros kulturális kapcsolatokat ápolnak egymással. A kultúrák egymást gazdagító hatása az Esterházy hercegek és az általuk támogatott művészek és zenészek példáján is érzékelhető – a határ ezért is volt politikailag és emberileg sokak számára fájdalmas valóság.

Mit váltanak ki a határok az emberek egymás közti viszonyában és hogyan hatnak azok magára az egyénre? A „határ” szónak filozófiai és emberi dimenziója is létezik – az emberek, férfi és nő, vallások, népek közötti határok és maga a határátlépés az emberiség alapkérdései közé tartoznak.

Ilyen és hasonló a kérdésekre keresik a választ a zene eszközeivel, és invitálnak minden érdeklődőt, hogy befelé figyelve, a politikával és hírekkel átitatott mindennapoktól eltávolodva, mélyebben fűrkésszék tovább a hallottakat. [...]

Hogy mi is magyar és mi osztrák, azt az élet sok területén nehéz megválaszolni. Haydn idejében Kismarton még Magyarországhoz tartozott, Veress Sándor a Monarchia magyar felén, Kolozsvárott született, Négy erdei táncával áthallgatunk a folyamatosan máshol húzódó határokon túlra.

(<https://librarius.hu/2019/08/30/kulturalis-hataratlepesek-a-kismartoni-esterhazy-kastelyban>)

- a. Milyen történelmi eseménynek állít emléket a Herbsgold Fesztivál? 5 pont
 - b. Értelmezze a *határ* szót a szöveg alapján! 5 pont
 - c. Milyen stílusrétegbe sorolható a fenti szöveg? Támassza alá válaszát három példával! 5 pont
 - d. Érveljen 10–15 mondatban a következő kijelentés mellett/ellen!
A „határ” szónak filozófiai és emberi dimenziója is létezik – az emberek, férfi és nő, vallások, népek közötti határok és maga a határátlépés az emberiség alapkérdései közé tartoznak. 10 pont
- Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvi igényesség, helyesírás 5 pont

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben **Egyéniség és közösség viszonya az irodalomban** címmel egy ön által választott magyar szépirodalmi mű **(pl. Madách Imre: Az ember tragédiája, Móricz Zsigmond: Sárarany vagy más olvasott mű)** alapján! Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve az alábbi feladatsorban javasolt értelmezési szempontokat, de kiegészítheti ezeket más szempontokkal is!

- a. a választott alkotás műfajának jellemzői 5 pont
- b. térszerkezet és szereplő 5 pont
- c. egyéniség és közösség viszonya 5 pont
- d. címértelmezés 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.