

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR

14 iulie 2026

Probă scrisă PROFESORI DOCUMENTARIȘTI

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I (60 de puncte)

Se dă următorul text:

În studiile sale, R. Stacey afirmă că „oamenii nu au noi intuiții atunci când discuțiile lor sunt caracterizate de echilibru ordonat, conformitate și dependență (...) oamenii se contagiază de idei noi unul de la altul atunci când se află în conflict, confuzie și căutare a unui nou înțeles – cu mențiunea că trebuie să rămână deschiși totodată la discuție și să se asculte reciproc” (Fullan, 1998). Practic, formatorul are nevoie să apeleze uneori la anumite modalități, în așa fel încât un conflict educațional să apară și să se dezvolte pe coordonatele cerute de structura pedagogică a unei astfel de situații.” Pornind de la acest text, analizați în aproximativ șapte pagini rolul și importanța valorificării competențelor de comunicare ale profesorului documentarist în activitatea formală și nonformală, școlară și extrașcolară, având în vedere următoarele repere:

- a) definirea termenilor de *proprietate intelectuală* și drept de autor și analizarea relevanței lor în activitatea desfășurată de către profesorul documentarist;
- b) exemplificarea a două modalități de respectare a proprietății intelectuale și a dreptului de autor în utilizarea resurselor CDI;
- c) prezentarea unei strategii prin care profesorul documentarist poate comunica eficient resursele și serviciile CDI către comunitatea școlară;
- d) explicarea importanței promovării resurselor pentru accesul echitabil la informație;
- e) detalierea a două activități practice care integrează resursele CDI în demersurile didactice interactive, pentru a stimula gândirea critică și colaborarea între elevi, și exploatează instrumentele de acces la informație;
- f) argumentarea unui punct de vedere personal potrivit căruia profesorul documentarist trebuie să fie capabil de a cunoaște și a utiliza variate tipuri și strategii de comunicare pentru a sprijini colaborarea și interacțiunea elevilor în activitățile de învățare și colaborarea cadrelor didactice în cadrul proiectelor inter / trans / pluridisciplinare.

Notă: Se punctează și valorificarea textului dat (2 puncte), utilizarea adecvată a limbajului de specialitate (1 punct), organizarea analizei – introducere, cuprins, concluzie (2 puncte), precum și respectarea limitei de spațiu (1 punct).

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

În programa școlară pentru disciplina *BIBLIOTECONOMIE*, clasa a XII-a, sunt prevăzute – între altele – următoarele:

- Competențe specifice
 - 1.6. *Caracterizarea cadrului juridic și administrativ al activității profesionale*
 - 1.7. *Însușirea aspectelor deontologice specifice profesiei de bibliotecar-documentarist.*
 - 5.2. *Utilizarea prevederilor legislative adecvate în managerii reședințelor de responsabilități patrimoniale în bibliotecă*
- Conținuturi
 5. **Elemente de reglementare juridică în activitățile profesiei de bibliotecar - documentarist**
 - Responsabilitatea patrimonială în bibliotecă
 - Cadrul legislativ național
 - Deontologia profesiei de bibliotecar-documentarist (aspecte etice)

Prezentați demersul evaluativ pentru verificarea formării/dezvoltării competențelor specifice date, prin proiectarea a trei itemi de tip: obiectiv, semi obiectiv și subiectiv.

Pentru fiecare item se punctează:

- a. numirea domeniului cognitiv vizat de fiecare item proiectat, dintre următoarele: cunoaștere, aplicare, analiză/sinteză;
- b. precizarea competenței specifice evaluate de fiecare item proiectat;
- c. respectarea formatului fiecărui tip de item cerut;
- d. corelarea cerințelor itemilor proiectați cu abilitățile formate/dezvoltate de competențele specifice evaluate;
- e. corectitudinea științifică a informațiilor de specialitate;
- f. construirea baremului de evaluare, inclusiv a răspunsului așteptat pentru fiecare item proiectat;
- g. menționarea câte unui dezavantaj al utilizării fiecărui tip de item cerut;
- h. precizarea câte unei surse diferite care poate genera erori în procesul de evaluare în cazul fiecărui tip de item cerut.