

CONCURSUL DE LIMBA SPANIOLA
ETAPA JUDEȚEANĂ/MUNICIPALĂ
4 martie 2006

I. *Lee el siguiente texto:*

Una vez vivió en Granada un albañil muy pobre. Tenía mucha familia y, como apenas ganaba dinero, iban todos muy mal vestidos.

Aunque nuestro hombre era un vago, era muy piadoso, y se pasaba las horas rezando en la iglesia. El cura ya le conocía de verle por allí y, un buen día, se presentó en su casa.

- Buenos días, buen hombre –le dijo - ; como eres un buen cristiano, quisiera darte algo a ganar con un trabajo que tengo entre manos.

El albañil contestó:

- Con mucho gusto, padre, si me lo pagan bien.

El cura le aseguró que, si lo hacía, no habría de arrepentirse.

(*Leyenda andaluza*, texto adaptado)

1. Escribe los antónimos de las palabras subrayadas y forma oraciones con ellos.
2. Destaca por unos ejemplos la diferencia entre las siguientes palabras:
como/ cómo; presento/ presentó; hacia/ hacía; de/ dé; si/ sí. .
3. Escribe 5 deseos que el hombre quisiera que Dios le cumpliera. (50 palabras)
4. Traduce el texto al rumano.

II. *Tema de redacción:*

Imagina la continuación del cuento. (200 palabras)

Nota: Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul de lucru este de 3 ore. Se acorda 10 puncte din oficiu.

CONCURSUL DE LIMBA SPANIOLA
ETAPA JUDETEANA/ MUNICIPALA
4 martie 2006

I. Lee el siguiente texto:

En esta hora plácida de la mañana, en el profundo silencio de la ciudad, la vieja castellana, tan limpia, cuenta al visitante de la iglesia la temerosa historia. Allí, en la misma puerta, está el famoso cerrojo; desde hace siglos, ese cerrojo cierra y abre la puerta. La viejecita baja la voz y echa una mirada alrededor: **Todas las noches, en la bóveda del templo, se escucha un ruido espantoso; parece como si arrastraran cadenas y como si dieran voces coléricas. Se pueden oír esos ruidos extraños, terribles; pero mejor es estar lejos. Además, algunas veces, el propio Cid, el Cid y don Alonso, aparecen junto a la puerta. Sí, son ellos; no cabe dudarlo; son el Cid y Alonso VI, que repiten la escena de las formidables juras; el Cid hace que el rey ponga la mano sobre el cerrojo, y el monarca está tan enfurecido, que sus ojos parece que echan lumbre. Y la viejecita, revelado el secreto, calla y contempla la cara del visitante.**

(Azorín – *La cabeza de*

Castilla)

1. Escribe los sinónimos de las palabras subrayadas y forma oraciones con ellos.
2. Sustituye los complementos de estas oraciones por los pronombres adecuados:
 - La vieja cuenta las historias al visitante.
 - ¡Ponte el abrigo!
 - Tened en cuenta que debemos llegar a tiempo.
 - Miró a su hijo con cariño.
 - Escribió a sus amigos una postal desde la playa.
 - Estoy esperando la noticia con impaciencia.
 - No le digas que se ha ido.
 - Ha dedicado este ejemplar de su libro a mi padre y a mí.
3. Escribe el texto de un folleto turístico que presente el castillo del cual se habla en el fragmento leído. (50 palabras)
4. Traduce al rumano el párrafo escrito en negrilla.

II. Tema de redacción:

Imagina que estás visitando un castillo medieval con una larga y agitada historia y mientras recorres las salas te pasa un incidente extraño. (200 palabras)

Nota: Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul de lucru este de 3 ore. Se acorda 10 puncte din oficiu.