

S U B I E C T E

SUBIECTUL 1 (50 puncte)

Lisez attentivement le texte:

Le cas des immigrés commence heureusement à devenir plus clair dans l'esprit de beaucoup. Oh! Le racisme n'est pas mort, loin de là! Du moins sa dénonciation n'est-elle plus tout à fait sans effet: le plus souvent le raciste est devenu honteux. Il se défend vigoureusement de l'être, il accuse au contraire d'être raciste celui qu'il rejette, pour sa langue, son origine, ou bien sûr, sa couleur, car chacun sait que le blanc n'est pas une couleur. Ce n'est qu'un progrès modeste, sans doute, mais c'est quand même un progrès.

Seulement racisme n'est qu'un des éléments, le plus sensible peut-être, non le plus grave au fond du sort des immigrés. La honte, c'est plus encore, la situation matérielle qui leur est faite. Ils sont importés comme des animaux du zoo et souvent moins logés qu'eux. Ils assument les métiers les plus durs, et parfois les plus malsains, ceux dont les Français ne veulent plus. Ils sont payés juste assez pour que, du fond de leur misère, d'autres, malheureux comme eux, rêvent de devenir, à leur tour, manoeuvres chez Renault, mineurs dans le Pas-de-Calais, éboueur à Paris, cet eldorado.

Parqués, rejetés, condamnés à la solitude, ils sont des victimes de choix pour les petits chefs les plus hargneux, la police la plus soupçonneuse, qui les suspecte à priori de tous les vols et de tous les viols, bien que, parmi eux, le taux de criminalité soit légèrement inférieur, oui, inférieur à la moyenne nationale. Perdus dans un monde où les coutumes, les moeurs, et souvent la langue, leur sont étrangères, trop peu reçoivent une formation, une instruction, une initiation à notre langage, sauf pour les chanceux qui bénéficient d'une aide bénévole et bien suffisante encore.

Les travailleurs immigrés sont, dit-on, nécessaires à l'économie, à la prospérité de la nation. Alors traitons-les humainement, non comme des bêtes de somme, acceptons une diminution de notre niveau de vie. Car la façon à laquelle nous agissons à leur égard paraîtra, dans quelques décennies, et peut-être avant, non seulement incompréhensible, mais probablement d'une sottise et d'un égoïsme monstrueux.

Pierre Vianson (*Des jours entre les jours* Stok, 1974)

1.1. Compréhension (10 p.)

Résumez le texte en 90 (+_ 10%)

N.B. Règle de décompte des mots: est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces.

* „c'est-à-dire” = 1 mot

* „un bon sujet” = 3 mots

* „Je ne l'ai pas vu depuis avant-hier” = 7 mots

1.2. Vocabulaire (10 p.)

- V1** (2,50 p.) Expliquez :
 « le raciste est devenu honteux »
 « les immigrés sont des victimes de choix pourhargneux ».
- V2** (2,50 p.) Donnez un synonyme pour chacun des mots:
rejetés, manœuvres, puis utilisez-les dans deux phrases de votre choix.
- V3** (2,50 p.) Donnez un homonyme pour chacun des mots: soit, vie puis
 utilisez – les chacun d’eux dans une phrase de votre choix.
- V4** (2,50 p.) Trouvez un antonyme pour chacun des adjectifs : clair, malsains, puis
 employez-les dans deux phrases de votre choix.

1.3. Grammaire (10 p.)

- G1** (2,50 p.) Dans la phrase « bien que ...le taux de criminalité soit légèrement inférieur », remplacez bien que par une conjonction exprimant le même rapport.
- G2** (2,50 p.) Reliez les phrases suivantes de manière à exprimer le rapport entre parenthèses :
 -Vous pouvez toujours porter plainte. Cela ne sert à rien.(concession)
 -Ce produit a du succès sur le marché. Je ne m’y attendais pas.
 (comparaison)
- G3** (2,50 p.) Exprimez autrement la condition en faisant les transformations nécessaires :
 - Plus jeune, il aurait fait ce travail plus rapidement.
 -Au cas où je serais admis, je serais très heureux.
- G4** (2,50 p.) Faites entrer dans des phrases les expressions suivantes : si bien que,
pour que.

1.4. Mettez en français: (20 p.)

Trebuie totuși să constatăm însă apariția periodică în mediul românesc a unor agenți care trezesc acest sentiment de gravitate a existenței ,care pun pe om față în față cu sine și cu raspunderea lui. Sentimentul acesta acut al istoriei,al prezentului care nu iartă,ci îți cere să intervii “acum ori niciodată”, sub amenințarea că altfel pierzi unele posibilități pentru totdeauna și în chip iremediabil, nu e, în esența lui, un sentiment românesc. El e, cel mult, simptomul unei febre de o clipă, al unui sentiment special că vremea a ajuns la limită, s-a împlinit, ori al unei ispite din afară, care încearcă să scoată din firea lui omul românesc.

(Mircea Vulcanescu-*Dimensiunea românească a existenței*)

SUBIECTUL 2 (40 puncte):

Partagez –vous l'opinion du premier français Dominique Villepin:
„Etre européen, cela signifie changer l'espace de vie” ?
Justifiez votre réponse dans un développement argumenté.
(25 - 30 lignes)

NOTĂ : Ambele subiecte sunt obligatorii.
Timp de lucru 3 ore.
Se acordă 10 puncte din oficiu

SUBIECTE

SUBIECTUL I (40 puncte)

Lisez attentivement le texte:

Sous la neige

La neige, ça commence toujours bien. En douceur. Le matin, c'est comme sur les cartes de Noël. Ça s'est posée la nuit sur le toit du voisin, sur le jardin, sur le portail, sur l'arbre, sur le poteau, sur la ville. C'est beau ! On devrait en rester là. Mais cela continue à tomber en faisant semblant de rien, blanc sur gris, dans une curieuse lumière qui vient de nulle part.

Le premier désagrément, c'est lorsqu'on se rend compte que l'électricité est partie. Le second, que le chauffage l'a suivie. Mais chaque chose en son temps. On a des ressources, que diable ! Et surtout une cheminée. Un vieux journal froissé, trois poignées de pin ou de petit bois, quelques bûches et une allumette. On se grille comme les tournedos. La vie a encore du bon, même sans grille-pain, sans rôtissoire, sans gazinière. Pour le congélateur, on a heureusement le temps de voir venir. Du moins, on s'en persuade. « Tu crois qu'il faudrait avertir l'EDF ? Comment vont-ils faire pour savoir qu'on est en panne ? » L'eau chaude n'est plus tiède. On se lave comme les chats, précautionneusement.

Déjà, on a réappris à fermer les portes derrière soi. La maison se refroidit avec le froid qui gagne. La vie se compartimente : les alentours de la cheminée, et le devant de la fenêtre. Le ciel commence à peser sur la terre. Il neige. « Tu crois qu'ils nous dépanneront avant la nuit ? » La radio est pessimiste. La météo ne l'est pas moins, avec une espèce de jubilation. Pour une belle tempête. Et ce n'est pas fini !

Le téléphone sonne. Il y a donc encore quelque chose du « monde d'avant » qui marche. « Vous avez du courant ? Dépêchez-vous de remplir la baignoire. »

Voilà, c'est ainsi qu'on a commencé et qu'on a continué en Ardèche des jours et des nuits sans électricité, sans chauffage, sans eau parfois, sans routes souvent. On n'en meurt pas ; on s'étiole. On attend.

André Griffon – *Sous la neige*, *Le Monde*, février 1986

1.1 Compréhension (10 puncte)

C1 (2,50p) – Pourquoi l'auteur dit-il « La neige, ça commence toujours bien » ?

C2 (2,50p) – Pour quelle raison les gens se lavent-ils « précautionneusement » ?

C3 (2,50p) – De toutes les perturbations causées par la neige, quelle est celle qui détériore le plus la vie des gens ?

C4 (2,50p) – « On n'en meurt pas ; on s'étiole... ». Choisissez parmi les courtes phrases suivantes celle qui correspond le plus au sens de « s'étioler » dans ce texte : *on est malade – on vit au ralenti – on s'adapte – on s'énervé*

1.2 Vocabulaire (10 puncte)

V1 (2,50p) – Qu'est-ce qu'un « désagrément » ?

V2 (2,50p) – « Pessimiste » : donnez le contraire de ce mot.

V3 (2,50p) – « Jubilation » : que signifie ce mot ?

V4 (2,50p) – « Précautionneusement » : donnez le nom et l'adjectif qui correspondent à cet adverbe.

1.3 Grammaire (10 puncte)

G1 (2,50p) – Quel est le procédé utilisé par l'auteur pour disposer les différents compléments de lieu du verbe « se poser » ?

G2 (2,50p) – « Tu crois qu'il faudrait avertir l'EDF ? » : reformulez cette question dans une langue plus soignée.

G3 (2,50p) – « Dépêchez-vous de remplir la baignoire » : réécrivez cette phrase à la 2^e personne du singulier.

G4 (2,50p) – Relevez dans le texte une comparaison de votre choix.

1.4 Mettez en roumain le texte souligné. (10 puncte)

Subiectul 2 (50 puncte)

Aimez-vous la nature? Vous êtes le leader d'une organisation qui soutient les Verts. Votre groupe a conçu un programme pour protéger un certain endroit du pays, jusqu'à présent en grave état.

Vous décidez d'écrire une lettre au nouveau ministre pour lui proposer vos solutions.

(20 – 25 lignes)

NOTĂ : Ambele subiecte sunt obligatorii.
Timp de lucru 3 ore.
Se acordă 10 puncte din oficiu

ETAPA JUDEȚEANĂ - MARTIE 2007

SUBIECTE

SUBIECTUL I (40 puncte)

Lisez attentivement le texte:

La Cité de la joie

Avec ses rectangles de maisons basses construites autour d'une cour minuscule, avec ses toits de tuiles rouges et ses ruelles rectilignes, la Cité de la joie ressemblait en effet plus à une cité ouvrière qu'à un bidonville. Elle détenait pourtant le triste record de la concentration humaine la plus forte de la planète : cent trente mille habitants au kilomètre carré. C'était un lieu où il n'y avait pas un arbre pour trois mille personnes, pas une fleur, pas un papillon, pas d'oiseaux, à l'exception des vautours et des corneilles ; où les enfants ne savaient pas ce qu'est un buisson, une forêt, un étang ; où l'air était si chargé d'oxyde de carbone et de soufre que cette pollution entraînait la mort d'un membre au moins de chaque famille ; où la fournaise pétrifiait hommes et bêtes pendant les huit mois de l'été ; un endroit où, jusqu'à une période récente, toutes les maladies de carence réduisaient l'espérance de vie à l'un des niveaux les plus bas du monde. Mais surtout, la Cité de la joie était un lieu où sévissait la plus extrême misère économique. Neuf habitants sur dix n'avaient pas une roupie par jour, quatre-vingt centimes, pour s'acheter trois cents grammes de riz. Et, à l'égal de tous les autres *slums*, la Cité de la joie était en général ignorée par les autres citoyens de Calcutta, sauf en cas de crime et de grève. Considéré comme un quartier dangereux et malfamé, un ramassis d'Intouchables, de parias, d'asociaux, c'était un monde à part, vivant à part du monde.

Dans ces bidonvilles, on pratiquait et l'entraide, le partage avec plus pauvre que soi, la tolérance envers toute croyance ou caste, le respect pour l'étranger, la charité vraie pour les mendiants, les infirmes et même les fous. Ici, les faibles étaient aidés au lieu d'être écrasés, les orphelins immédiatement adoptés par leurs voisins, les vieillards pris en charge et vénérés par leurs enfants.

Dominique Lapierre – *La Cité de la joie*

la roupie = monnaie indienne

slums = bidonvilles

Intouchables = classe sociale considérée comme impure et méprisable

1.1 Compréhension (10 puncte)

C1 (2,50p) – Qu'est-ce qu'être « pétrifié » ? Pourquoi les habitants de la Cité de la joie sont-ils pétrifiés pendant huit mois à l'année ?

C2 (2,50p) – Pourquoi « les maladies de carence » sévissent-elles dans la Cité de la joie ?

C3 (2,50p) – Caractérisez par un adjectif le niveau de vie des habitants.

C4 (2,50p) – Choisissez, parmi les mots suivants, ceux qui conviennent pour indiquer la nature des relations humaines dans la Cité de la joie :

*violence – tolérance – haine – solidarité – indifférence – chaleur
humaine – ségrégation – respect d'autrui – la charité*

1.2 Vocabulaire (10 puncte)

- V1** (2,50p) – Expliquez le sens des mots/expressions suivant(e)s : bidonville, les vieillards pris en charge.
- V2** (2,50p) – Cherchez 5 termes appartenant à la famille lexicale du mot le vieillard.
- V3** (2,50p) – Qu'est-ce qu'un quartier « malfamé » ?
- V4** (2,50p) – Expliquez le sens de « vénérer » et donnez le nom correspondant.

1.3 Grammaire (10 puncte)

- G1** (2,50p) – Dans la phrase : << C'était un lieu où il n'y avait pas un arbre [...] à l'exception des vautours et des corneilles >>, remplacez la séquence soulignée par une autre de même sens.
- G2** (2,50p) – « ... la plus extrême misère économique » : Précisez la nature et la fonction syntaxique du mot « extrême ».
- G3** (2,50p) – Remplacez les mots soulignés par les pronoms qui conviennent :
- Il donnera son vélo à son frère.
 - A-t-on distribué les sujets d'examen aux candidats ?
 - Nous vous expédierons douze bouteilles de bordeaux.
 - Je me suis associé à l'action de ces consommateurs.
 - On dit que l'eau va manquer un peu partout.
- G4** (2,50p) – Reliez les phrases par un pronom relatif:
- On a menacé les journalistes / le scandale avait été rendu public par ces journalistes.
 - C'est une neige molle / il faut s'en méfier.

1.3 Mettez en roumain le texte souligné. (10 puncte)

Subiectul 2 (50 puncte)

Vous avez certainement un souvenir lié à une relation humaine :
solidarité, travail collectif, amitié, querelle, etc.
Évoquez-le.

(25 – 30 lignes)

NOTĂ : Ambele subiecte sunt obligatorii.
Timp de lucru 3 ore.
Se acordă 10 puncte din oficiu

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZA
ETAPA JUDEȚEANĂ - MARTIE 2007**

CLASA a XI-a, 4-6 ore

S U B I E C T E

Subiectul 1 (50 puncte)

Lisez attentivement le texte:

Avenir du travail à domicile

À l'heure actuelle, des millions de banlieusards rentrent chez eux après leur journée de travail pour s'affaler devant leurs téléviseurs. C'est là qu'ils sont isolés. En revanche, les gens qui travaillent à domicile sont beaucoup plus susceptibles d'avoir le désir de sortir le soir quand ils ont fini leur travail. Ils ont, au contraire, envie de voir d'autres gens, de rencontrer des amis, de participer à des activités collectives.

Aujourd'hui, du fait de ces allers et retours entre le domicile et le lieu de travail, beaucoup de banlieues sont, socialement parlant, des cimetières. La maison électronifiée, loin d'isoler les gens, pourra leur apporter un regain de vie : le soir, les travailleurs qui auront passé la journée chez eux sortiront pour aller répéter au théâtre local, pour participer à une soirée paroissiale, à un débat politique ou à une réunion. S'ils ont moins de liens avec le bureau ou l'usine, ils en auront beaucoup de plus étroits avec leur famille et leurs voisins.

C'est pourquoi je m'élève contre l'idée que la maison électronique serait une cause d'isolement. Certaines personnes travailleront sans aucun doute quelques jours au bureau et quelques jours chez elles. D'autres se rendront à leur bureau pendant trois semaines, puis resteront une semaine à la maison pour travailler sérieusement sans être dérangées par les coups de téléphone et à l'abri des distractions. Je pense qu'il y aura autant de régimes que de branches industrielles. Incidemment, ce système ouvrira des perspectives sans précédent aux handicapés et aux personnes âgées que la société actuelle confine dans un rôle « non productif ».

Arrêtons-nous un instant pour situer le problème dans son contexte historique. En parquant les salariés dans les bureaux et les ateliers après les avoir arrachés à leur foyer, la révolution industrielle a transformé la société. Elle a altéré la vie familiale. Elle a transféré les tâches d'éducation à d'autres mains. Elle a créé ces ridicules navettes entre le domicile et le lieu de travail. Elle a modelé nos villes et nos existences.

Alvin Toffler – *Les cartes du futur*, 1983

1.1 **Compréhension** (10 puncte)

Résumez le texte en 85 mots ($\pm 10\%$).

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces :

« c'est-à-dire » = 1 mot

« un bon sujet » = 3 mots

« je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots

1.2 **Vocabulaire** (10 puncte)

Expliquez les séquences suivantes en maximum 3 lignes :

V1 (2,50p) – « la maison électronifiée »

V2 (2,50p) – « des millions de banlieusards »

V3 (2,50p) – « une soirée paroissiale »

V4 (2,50p) – Donnez les synonymes des mots « regain » et « confiner ». Faites entrer chacun dans deux phrases de votre choix.

1.3 **Grammaire** (10 puncte)

G1 (2,50 p) – Transformez les phrases suivantes en établissant le rapport indiqué entre parenthèses.

- La nouvelle est surprenante, et pourtant elle est vraie. (concession)
- Je vous donne ces précisions ; vous comprendrez mieux ce qui se passe. (but)

G2 (2,50 p) – Mettez les phrases suivantes au discours indirect.

- Il a écrit à son fils : « Viens tout de suite. »
- Elle m'a recommandé : « Faites bien attention ! »

G3 (2,50 p) – Transformez en proposition subordonnée temporelle le groupe nominal souligné.

- Dès l'arrivée du ministre, les journalistes l'ont assailli de questions.
- Dès la clôture du festival, je rentrerai à Paris.

G4 (2,50 p) – Mettez les verbes entre parenthèses aux modes et aux temps convenables :

À mesure qu'il (approcher), il voyait les gens courir ; certains (avoir) un parapluie, d'autres s'abriter sous une porte. Le vent était devenu violent, il (souffler) et lui (glacer) le os. Une fois qu'il (être) à l'entrée de la Grand – Rue, il repéra l'enseigne d'un café.

1.4 **Mettez en français** (20 puncte)

Acum e seară, e cald, se risipesc miresme de ploaie. Dar azi dimineață era senin și rece. Cădeau frunzele și fructe de castan sălbatec cădeau, și trotuarele erau curate, vinete. Am plecat fără șapcă și fără geantă. Am plecat după ce m-a sărutat mama și mi-a făcut cruce pe frunte și a aprins candela. N-am putut goli ceașca cu cafea neagră. N-am putut sfârși cornul. Nu eram emoționat. Pășeam alene, evitând bulevardele cu tramvaie și trecători grăbiți. Am ajuns în curtea largă printre cei dintâi. Câțiva candidați, de la alte licee, răsfoiau cărți din

ghiozdane pline. Nu cunoșteam pe nimeni din seria mea. Dar Marcu și ceilalți făgăduiseră că vor veni, ca să afle rezultatul.

(Mircea Eliade – *Romanul adolescentului miop*)

Subiectul 2 (40 puncte)

Selon l’auteur, « la révolution industrielle a transformé la société ». Quelles en sont, à votre avis, les conséquences sur votre mode de vie quotidien ? La société qui semble ainsi se dessiner correspond-elle à vos vœux ? Vous fondez votre argumentation sur des exemples précis. (30 – 35 lignes)

NOTĂ: Ambele subiecte sunt obligatorii.
Timp de lucru: 3 ore
Se acorda 10 puncte din oficiu

ETAPA JUDEȚEANĂ - MARTIE 2007

SUBIECTE

SUBIECTUL I (50 puncte)

Lisez attentivement le texte:

L'aventure : pratiques et représentations

Quelles qu'en soient les adaptations romanesques ou narratives, le mythe de l'aventure conserve des dimensions invariantes repérables. Dans la structure de ces récits, on relève toujours l'engagement dans l'inconnu, le passage difficile d'un monde familier à un monde étranger et l'exposition à des risques mortels. Dans l'aventure solitaire où l'on est soumis à sa seule volonté, il n'y a d'autres lois ou discipline que celles que l'on s'impose à soi-même. C'est là l'expression de l'autonomie fondamentalement recherchée du voyageur. Mais, face aux forces extérieures, écrasantes et indomptables de la nature, on est menacé, en permanence, de la sanction imminente : dans la série ininterrompue des choix décisifs, chaque erreur commise se paie immédiatement et au prix fort. Les années 1980 furent ainsi la décennie tragique des sportifs aventuriers qui ne revinrent pas. Commencée avec les disparitions de Thierry Sabine, Philippe de Dieuleveult et Arnaud de Rosnay, l'hécatombe ne s'est pas achevée avec la mort de Jean-Marc Boivin lors d'un exercice à hauts risques réalisé, en exclusivité, pour l'émission « Ushuaia ». L'impact de ces morts exemplaires, longuement relatées pas les medias à sensations, pose la question de leur signification profonde. Celles-ci ne sont réductibles ni à la « rapacité » des commanditaires, ni à l'inconscience de leurs victimes. On doit retenir également que certaines de ces pertitions aventureuses furent enregistrées et sont désormais stockées dans les archives de la télévision comme témoignage de notre temps.

En produisant et en diffusant en masse des images, la télévision semble conditionner un nouvel état dans la structuration de notre imaginaire en imposant ses propres normes et modèles. À la narration construite, elle substitue le flash fascinant de l'image. Au discours, elle préfère le spectacle. Elle néglige le sens profond et l'intelligence des récits pour privilégier l'événementiel, le choc de l'apparition, la vision de l'accidentel.

Christian Pociello – *Universalis* 1992, *Encyclopedia universalis*

1.1 Compréhension (10 puncte)

Résumez le texte en 85 mots ($\pm 10\%$).

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces :

« *c'est-à-dire* » = 1 mot

« *un bon sujet* » = 3 mots

« *je ne l'ai pas vu depuis avant-hier* » = 7 mots

1.2 Vocabulaire (10 puncte)

V1 (2,50p) - Donnez la famille du mot « indomptable » (2 mots).

Mettez chaque mot dans deux phrases de votre choix.

V2 (2,50p) - Donnez les synonymes des mots « achever » et « aboutir ».

Faites entrer chacun dans deux phrases de votre choix.

Expliquez les séquences suivantes en maximum 3 lignes :

V3 (2,50p) – « la rapacité des commanditaires ».

V4 (2,50p) – « la sanction imminente »

1.3 Grammaire (10 puncte)

G1 (2,50p)- Mettez les verbes entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent :

-Il était une fois un roi et une reine qui ne (avoir) pas d'enfants. Enfin la reine (donner) naissance à une petite princesse. Une fois qu'elle (naître), ses parents invitèrent des fées pour son baptême et chacune lui (faire) un cadeau magnifique. Cependant il arriva une méchante fée qui n'avait pas été invitée et qui fit cette prédiction : „La princesse se percera la main d'un fuseau et elle (mourir)”.

G2 (2,50p) - Remplacez les groupes soulignés par une proposition subordonnée sans changer le sens de la phrase :

- Le combat cessa faute de munitions.
- Surpris par cette question, il resta bouche bée.

G3 (2,50p)– Exprimez la même idée sans employer « que » :

- Qu'elle était belle, la jeune fiancée !
- Je vous promets que j'y penserai.

G4 (2,50p)– Mettez ces phrases au discours indirect :

. Le médecin m'a prescrit ce médicament en me disant : „Cela va vous soulager rapidement”.

- Il m'a promis : „Je vous attendrai jusqu'à six heures”.

1.4 Mettez en français (20 puncte)

Dacă un dușman ar fi atât de rapid încât să-și poată desăvârși opera de cucerire a unei țări în numai două ore, Franța ar putea fi invadată în fiecare zi între 12 și 2. Atunci, la acea oră pentru alte popoare încă matinală, toată țara intră în fantastica toropeală și indiferență a prânzului, orice local public, cu excepția restaurantelor, este închis, orice activitate cu excepția celei culinare încetează, străzile pustii, ca scăpate dintr-un neînțeles cataclism, păstrează din dispăruta omenire numai evocatoare, domestice mirosuri, în timp ce în liniștea crescătoare nu se aud, ritmic, decât fâlcile milioanelor de francezi mestecând.

Ana Blandiana – *Cea mai frumoasă dintre lumile posibile*

Subiectul 2 (40 puncte)

Dans quelle mesure la télévision a-t-elle modifié l'« aventure » ?
(30 – 35 lignes)

NOTĂ : Ambele subiecte sunt obligatorii.
Timp de lucru 3 ore.
Se acordă 10 puncte din oficiu