

Cognome _____
Nome _____
Classe _____

MINISTERUL EDUCAȚIEI NATIONALE
OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBI ROMANICE
LIMBA ITALIANĂ

FOGLIO DI RISPOSTA

Prova orale (comprensione ed espressione orale)

CLASSE XI NORMALE

BIGLIETTO N. 1

PROVA I Comprensione orale

Ascolterete una traccia audio. Avrete prima un minuto per leggere le domande e in seguito ascolterete due volte la traccia audio con una pausa di due minuti tra i due ascolti. Dopo il secondo ascolto, avrete ancora due minuti per completare le vostre risposte. Rispondete alle seguenti domande scegliendo la risposta giusta o completando la risposta richiesta.

1. Qual è il tema presentato nella traccia audio?

5 punti

2. A quale indirizzo scolastico lo aveva destinato la madre dello scrittore?

5 punti

3. Che mestiere faceva da giovane lo scrittore? Dove?

5 punti

4. Che mestiere faceva il padre dello scrittore :

5 punti

a. guardia forestale b. fornaio c. fabbro

5. In che maniera la guerra segna la vita dello scrittore?

5 punti

6. Parla della produzione per l'infanzia dello scrittore.

5 punti

7. Scrivi 2 titoli di giornali a cui lo scrittore collabora .

5 punti

8. Identifica due aggettivi per descrivere la personalità dello scrittore da bambino.

5 punti

9. Per il suo « Manuale del pioniere » lo scrittore viene persino

a. licenziato

b. scomunicato

c. premiato

5 punti

10. A che cosa è dovuta la grandezza di Rodari ?

5 punti

**XI NORMALE
BIGLIETTO 1
PROVA 2
Espressione orale**

La prova di produzione e interazione orale dura al massimo 5 minuti.
Il candidato ha a disposizione 5 minuti per prepararsi.
Questa preparazione si svolge prima dello svolgimento della prova.

Dovrete estrarre un biglietto tra quelli che vi presenterà l'esaminatore.
Il biglietto corrisponde a una breve domanda che ha a che fare con la traccia audio che il candidato ascolterà.

Dialoga con l'esaminatore sull'argomento che segue :

Durante le tue giornate estive in campagna, ritrovi un vecchio libro di fiabe che la nonna ti leggeva quando eri piccolo/a. Molto entusiasta ricorda a tua nonna quell'esperienza, i personaggi che amavi, i giochi che ti ispiravano...

Argomenta le tue opinioni sul tema dato.

(50 punti)

Presidente,

Esaminatori,

Nome e cognome _____

Scuola _____

Classe _____

Provincia _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PRODUZIONE ORALE

1. Presentare le informazioni. Argomentare il punto di vista (15 punti)	Massimo	Candidato
Può raccontare degli eventi importanti relativi al tema dato. Può estrarre il tema centrale della traccia audio e iniziare il dibattito.	5 p	
Può presentare dei dettagli mettendo in risalto gli elementi significativi e/o gli esempi pertinenti. Può esporre il proprio punto di vista mettendo in risalto gli elementi significativi e/o gli esempi pertinenti.	5 p	
Può segnare le tappe del racconto tramite i connettori temporali. Può stabilire dei legami tra le idee.	5 p	
2. Esercizio di interazione : dibattito (20 punti)		
Può parlare con leggerezza, in modo naturale ed efficace.	5 p	
Può confermare e variare le sue idee ed opinioni, portare chiarimenti.	5 p	
Può fornire chiarimenti e dettagli alle domande dell'interlocutore.	5 p	
Può allargare/ generalizzare il discorso.	5p	
3. Per l'insieme della prova (15 punti)		
Lessico (ricchezza e padronanza) Possiede una buona varietà di vocabolario per diversificare il modo di esprimersi ed evitare le ripetizioni; il vocabolario è preciso, ma persistono lacune e confusioni.	5 p	
Morfosintassi Ha un buon controllo grammaticale, malgrado qualche piccolo sbaglio sintattico.	5 p	
Padronanza del sistema fonetico Ha acquisito una pronuncia e un'intonazione chiare e naturali.	5 p	
TOTALE	50 p	/ 50

Data _____

Examinatori _____