

**CONCURSUL DE LIMBA PORTUGUEZĂ
ETAPA JUDEȚEANĂ
4 martie 2006**

SUBIECTUL I (40 puncte)

Lê com atenção o texto que se segue e, depois, responde às questões que te são formuladas:

“Ou isto é mesmo um diário ou não é. Porque não hei-de guardar aqui meia dúzia de anedotas que têm sabor único de as ter vivido eu, de as terem vivido os meus rapazes?

- < Não se zangue, não?>

Eu zangara-me mesmo e muito. Perdera a cabeça. E saí da aula antes do toque da campainha, o coração num galope. Lá razão, tinha-a: pela primeira vez, e na turma que mais amor me dera sempre (e mo dá ainda, < aqui lhe deixo a minha eterna gratidão>), uma menina fora malcriada. Eu andava excitado e enfureci-me.

Pois a Eulália, quando eu, ainda efervescente, arrumava os livros na sala dos professores, veio ter comigo com um grande ramo de flores silvestres que fora apanhar ao campo.

- < Não se zangue, não?>

... Eles valem tudo: as Eulálias abundam, a gente nunca fica roubado em ternura. Só a não dão a quem lha não dá.--< O quê, você acredita na amizade dos alunos?>-- Pois claro que acredito. O que eles não gostam é de desperdiçá-la”

(Sebastião da Gama, Diário)

a) Compreensão (15p)

1. Dá um título ao texto e justifica a tua opção. (5p)
2. No fim de contas, o professor tinha razão para estar muito zangado. Porquê? (5 linhas) (5p)
3. Quem é que resolveu o conflito entre o professor e a aluna, e como é que o conseguiu fazer? (5 linhas) (5p)

b) Vocabulário (10p)

1. Dá um sinónimo e um antónimo de “**efervescente**” (2p)
2. Redige frases que incluam: (3p)
 - um substantivo da família de “**campo**”
 - um adjectivo da família de “**amor**”
 - um verbo da família de “**toque**”
3. Esclareça, por palavras suas, o sentido de: (5p)

- “que têm sabor único”
- “perdera a cabeça”
- “o coração num galope”
- “aqui lhe deixo a minha gratidão”
- “a gente nunca fica roubado em ternura”

c) Gramática (15p)

1. Imagina o diálogo entre o professor e a Eulália, na sala dos professores. (Não te esqueças das marcas do discurso directo) (10p)
2. Explica o sentido da construção perifrástica: “**hei-de guardar**” (1p)
3. Indica o valor morfológico e a ortografia das palavras sublinhadas: (4p)
 - “de as ter vivido eu...”
 - “e mo dá ainda”
 - “só a não dão a quem lha não dá”
 - “o que eles não gostam é de desperdiçá-la”

SUBIECTUL II Criatividade (50p)

Muitos conflitos podem ser resolvidos através da boa compreensão de ambas as partes. Faz uma exposição escrita sobre esta passagem do Diário de Sebastião da Gama, lembrando-te da necessidade do respeito e lealdade nas relações entre professores e alunos.

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru 3 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

**CONCURSUL DE LIMBA PORTUGUEZĂ
4 martie 2006****SUBIECTUL I(50p)**

Leia com atenção o texto seguinte:

As velas estavam acesas e a luz atravessava o cristal. Em cima da mesa havia coisas maravilhosas e extraordinárias: bolas de vidro, pinhas douradas e aquela planta que tem folhas com picos e bolas encarnadas. Era uma festa. Era o Natal.

Então Joana foi ao jardim. Porque ela sabia que nas noites de Natal as estrelas eram diferentes.

Abriu a porta e desceu a escada da varanda. Estava muito frio, mas o próprio frio brilhava. As folhas das tílias, das bétulas e das cerejeiras tinham caído. Os ramos nus desenhavam-se no ar como rendas pretas. Só o cedro tinha os seus ramos cobertos.

E muito alto, por cima das árvores, era a escuridão enorme e redonda do céu. E nessa escuridão as estrelas cintilavam, mais claras do que tudo. Cá em baixo era uma festa e por isso havia muitas coisas brilhantes: velas acesas, bolas de vidro, copos de cristal. Mas no céu havia uma festa maior, com milhões de estrelas.

(Sophia de Mello Breyner Andresen, *A Noite de Natal*)

1.Compreensão(15p)

- a) O texto trata de uma festa diferente. A que festa se refere? **(5p)**
- b) Havia festa em casa da Joana. Quais eram os sinais de festa? **(5p)**
- c) O que é que a Joana fez nesta noite? **(5p)**

2. Vocabulário(14p)

A. Das palavras que se seguem (retiradas do texto), descobre o *campo lexical* e *sublinha o intruso*:**(8p)**

- | | | | |
|-----------------|----------------|------------------|--------------|
| a) tílias | bétulas | cerejeiras | porta |
| b) folhas | ramos | vidros | árvores |
| c) céu | jardim | estrelas | constelações |
| d) velas acesas | bolas de vidro | copos de cristal | mesa |

B. Com palavras do texto que estejam ligadas pelo sentido, completa as palavras do *campo lexical* de *NOITE*:**(6p)**

_S _ _ _ L _ _

_ S _ U _ _ _ _ _

_ É _

3. Gramática(21p)

A. Ponha o verbo no *Futuro do Conjuntivo*:(16p)

- a) Quando (chegar)telefonem-me.
- b) Se (estar) ... bom tempo, vamos à praia.
- c) Quando (ser) ... sete horas, acorda-me.
- d) Se (poder) ..., vem ter comigo.
- e) Quando (ter) ... tempo, venham a minha casa.
- f) Se (pôr) ..., o impermeável hoje, não nos molhamos.
- g) Se (haver) ... muita gente, não vais ao cinema.
- h) Quando (sair) ..., avisa-me.

B. Ponha o verbo no *Imperfeito do Conjuntivo*:(5p)

- a) Gostava que (conhecer) ... melhor Portugal.
- b) Pedi ao empregado que (trazer) ... a bagagem.
- c) Quis que (vir) ... connosco na viagem.
- d) Não saiu de casa, embora (gostar) ... muito de passear.
- e) Ela quis que (pôr) ... a mesa para o jantar.

SUBIECTUL II (40p)

Escreva uma composição com o seguinte título: ***O que é que significa o Natal para tí?*** (15-20 linhas)

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru 3 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.