

Subiectul I – 50 puncte

La tristezza è parte della condizione umana ed è necessaria per godere della felicità e per un corretto sviluppo emotivo. Quando si individua un tratto così profondamente conservato nella biologia dell'uomo, bisogna presumere che sia un tratto selezionato dall'evoluzione e come tale necessario alla sopravvivenza. Nella società moderna la tristezza è diventata uno stato d'animo da evitare. In tutti i modi possibili. Ci si può distrarre evitando di pensare e riempiendosi la giornata di appuntamenti e di cose da fare. Molti scelgono anche, in maniera incauta e superficiale, di usare pillole che stabilizzano l'umore agendo direttamente sui centri nervosi. Eppure è esperienza comune di ciascuno come, nei momenti di difficoltà o di tristezza, la percezione del mondo è diversa e talvolta più profonda. Non è un caso, infatti, che gli artisti esprimono il meglio della loro produzione proprio nei momenti di maggiore difficoltà più che quelli di felicità. La tristezza, l'introspezione e i momenti di solitudine, quindi, sono necessari a guardarsi dentro e fare il punto su di sé, per poi riprendere e andare avanti. Attenzione, però, se una sana dose di tristezza è necessaria, tutti gli esperti sono d'accordo nel dire che se si è di fronte ad una diagnosi di depressione allora è necessario sottoporsi a terapie adeguate.

(da NewScientist, 14 gennaio 2009)

1. Esprimi il proprio punto di vista sull'affermazione del testo: *“La tristezza, l'introspezione e i momenti di solitudine, quindi, sono necessari a guardarsi dentro e fare il punto su di sé, per poi riprendere e andare avanti.”* (5 – 7 righe)

2. a/ Scrivi i sinonimi delle parole **esprimere** e **difficoltà** e usali in frasi distinte.
b/ Scrivi i contrari delle parole **corretto** e **maggiore** e usali in frasi distinte.
c/ Scrivi una frase con l'avverbio derivato dall'aggettivo **diverso**.
d/ Usa il sintagma **guardarsi dentro** in una frase.

3. Completa gli spazi liberi con le opportune forme grammaticali:

1. Anche se (compiere) 80 anni, il nonno era ancora un vecchietto in piena forma.
2. Professore, potrei spiegare come sono andate le cose?

3. Tradurre in italiano:

In chipul acesta am înțeles oarecum cauza tragediei lui Ladima... Din pricina sărăciei nu putea să meargă în aceeași lume cu femeia pe care o iubea și atunci era cu neputință să exercite vreun control... Toate datele îi scăpau... Ea, care era totul pentru el, pleca gătită și venea din oras, cum ar fi mers într-o cetate nepermisă lui, de unde s-ar fi întors spunând ce vrea și cât vrea să spuie. El era nevoit să creadă și imaginația lui, necontrazisă de nici un incident al realității, putea să vadă o Emilie ideală, bună, suavă... (Camil Petrescu, Patul lui Procrust)

Subiectul II – 40 puncte

L'amore per la musica migliora gli uomini. Ti soddisfa la scelta musicale della società in cui viviamo? Scrivi la tua riflessione argomentata in 20 – 25 righe.

NOTA

- Ambele subiecte sunt obligatorii
- Timpul de lucru este de 3 ore
- Se acordă 10 puncte din oficiu

Subiectul I – 50 puncte

Leggi il brano:

Mi ribello sempre quando sento un padre e una madre che si lamentano per quanto danno ai figli e per il poco o nulla o, peggio ancora, per il male che ricevono in cambio. Si tratta semplicemente di incapacità a fare i bilanci non attribuendo il giusto valore ai sentimenti.. Conosco famiglie che hanno un figlio handicappato e si dedicano a educarlo traendo da una fatica maggiore una soddisfazione ancora più alta e imparano quanto ingiusto sia parlare di handicappati invece che di persone diversamente dotate. C'è una paura che sento dominare nella società attuale ... La paura che il figlio nasca o cresca con qualche difetto. È la sindrome di "Ciccobello", il desiderio che un figlio debba essere in tutto simile a uno stereotipo o a un modello che la società presenta alla stessa maniera di un' automobile o di un computer. Il figlio non porta una griffe*, è un essere umano che ha bisogno di un padre e di una madre per crescere tenendo conto delle sue capacità, di ciò che vorrebbe e potrebbe fare nel mondo fisico e in quello delle emozioni e degli affetti. .. Ciò di cui ha soprattutto bisogno è l'amore, l'unico bene che non si vende al mercato. E si dà amore ricevendone e allora chi dà amore è sempre qualcuno che lo deve ricevere: ecco di nuovo l'economia applicata ai sentimenti.

La griffe= marchio, etichetta, firma

(Vittorino Andreoli – *Lettera alla tua famiglia*)

1. a/ Condividi il punto di vista dell'autore relativo al crescere e educare figli? ? (6 – 8 righe)
2. a/ Scrivi frasi con i sintagmi **"ricevere in cambio"** e **"quanto ingiusto"**
b/ Scrivi frasi con i verbi derivati dai nomi **fatica** e **paura**, usando il passato prossimo e il passato remoto.

3. a/ Completa liberamente le frasi:

Avrei potuto immaginare ogni cosa tranne che

Non appena si ebbero sue notizie, la famiglia

b/ Completa gli spazi liberi con le forme verbali giuste :

I passeggeri furono avvisati che l'aereo (atterrare) entro due ore.

Non avevo certo dimenticato quel che (accadere) prima del nostro arrivo a Verona.

4. Tradurre in italiano:

- Nu prea înțeleg bine ce vrei să spui, întrerupse Lazarovici.

- Sa mă explic atunci. Omul este astfel făcut încât poate accepta orice experiență, cât ar fi ea de primejdioasă, cu o singură condiție: ca experiența aceea să instaureze o ordine nouă, necunoscută până atunci. Ordine nouă în morală, în politică, în spiritualitate. Nu e așa? Risti orice, cu condiția să ieși de acolo dacă nu impliniri, cel puțin altfel decât cum erai. Foarte bine! Acum, ceea ce este rău cu revoluția de jos în sus este că ea nu poate fi niciodată nouă... Nu prea înțelegeți, nu e așa? Să luăm exemple. De pildă, revoluția de astăzi, Dumnezeu crezi că asta-i revoluție?! Este pur și simplu o copie după acte istorice mistuite, este ceva învechit, ceva imitat până la exasperare, ceva ce s-a mai făcut de cel puțin zece ori până acum...

(Mircea Eliade, *Întoarcerea din rai*)

Subiectul II – 40 puncte

Il nostro avvenire dipende da noi stessi..... Continua la tua riflessione argomentata in 25 – 30 righe)

NOTA

Ambele subiecte sunt obligatorii/ Timpul de lucru este de 3 ore/ Se acordă 10 puncte din oficiu

