

3. Qu'est-ce qui distingue la famille réelle de la famille idéale, selon le texte ? / 4 points
4. Qu'est-ce qu'on devrait faire pour avoir une image véridique du système familial ? / 4 points
5. Expliquez, en reformulant, la dernière phrase du texte. / 5 points

SUBIECTUL al II-lea – Structures linguistiques / 25 points**II.1. / 10 points**

Remplissez les pointillés par les mots convenables, choisis dans la liste ci-dessous :

Mais la petite ne dort que dans ses bras. Peut-être qu'elle (1) également dans d'autres bras mais ça on ne le (2) jamais. Depuis sa naissance, il y a maintenant cinq mois, l'enfant a passé (3) de ses heures de sommeil dans les bras d'Alika. Elle aurait pu s'allonger sur le lit avec le bébé collé tout (4) elle, mais la mère de la petite (5) a interdit après (6) un article qui parlait de bébés morts étouffés. Alika voyait mal comment on (7) dormir sur un bébé sans s'en rendre compte mais elle n'a pas discuté. Elle ne discute jamais. C'est la chose la plus importante (8) on a insisté à l'école d'aide à domicile. On lui a bien expliqué que, plus que ses compétences, elle (9) surveiller son attitude. « (10) il en soit, ayez toujours un sourire plaisant et aimable. »

(d'après Adeline Dieudonné, *Alika*)

- | | | | |
|-----------------------|---------------------|------------------|--------------------|
| (1) a. avez ... dormi | b. aurait ... dormi | c. ait ... dormi | d. avoir ... dormi |
| (2) a. sache | b. savait | c. sut | d. saura |
| (3) a. chacune | b. chacun | c. aucun | d. chaque |
| (4) a. vers | b. loin d' | c. envers | d. contre |
| (5) a. la lui | b. le lui | c. le la | d. lui la |
| (6) a. avoir lu | b. lire | c. a lu | d. avait lu |
| (7) a. pût | b. pourra | c. pouvait | d. a pu |
| (8) a. chez laquelle | b. à laquelle | c. de laquelle | d. sur laquelle |
| (9) a. devra | b. a dû | c. devrait | d. doit |
| (10) a. Quoi qu' | b. Quoiqu' | c. Bien qu' | d. Encore qu' |

II.2. / 15 points

Mettez en français le texte suivant :

Paul urcă și coborî de câteva ori scările în fugă să aducă de la mașină tot ce cumpărase: sticlele de vin roșu și alb, cele două baxuri cu apă minerală și plată și cele câteva plase de plastic albe, pline cu tot felul de pachete și cutii. Ușa de la intrare se izbi din cauza curentului și trei șervețele cu modele geometrice, pe care Diana le aranjase pe masa din living, zburară pe parchet.

Totul era pregătit. Paharele cu picior fuseseră spălate cu apă fierbinte și șterse imediat, ca să nu rămână pătate. Farfuriile gri-albăstrui stăteau stivuite, iar din bucătărie venea un vag miros de usturoi, amestecat cu aromă de busuioc proaspăt.

(Ana Maria Sandu, *Salvatorii*)

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

En vous appuyant sur vos lectures et votre analyse de la société actuelle, rédigez un essai argumenté répondant à la problématique suivante :

La quête de popularité numérique menace-t-elle de faire disparaître la compétence au profit d'un nouveau conformisme ? (220-240 mots)

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots