

Cognome _____
Nome _____
Classe _____

MINISTERUL EDUCAȚIEI NATIONALE
OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBI ROMANICE
LIMBA ITALIANĂ

FOGLIO DI RISPOSTA

Prova orale (comprensione ed espressione orale)

CLASSE XI BILINGUE

BIGLIETTO N. 1

PROVA I Comprensione orale

Ascolterete una traccia audio. Avrete prima un minuto per leggere le domande e in seguito ascolterete due volte la traccia audio con una pausa di due minuti tra i due ascolti. Dopo il secondo ascolto, avrete ancora due minuti per completare le vostre risposte. Rispondete alle seguenti domande scegliendo la risposta giusta o completando la risposta richiesta.

1. Qual è il tema presentato nella traccia audio?

5 punti

2. Che cosa è riuscito a creare questo fenomeno sociale?

5 punti

3. Come viene giustificata la popolarità di questo fenomeno?

5 punti

4. Accederci è un gesto simile a :

a. aprire la TV b. prendere un caffè c. prendere una medicina

5 punti

5. Descrivi i sintomi creati da questo fenomeno.

5 punti

6. Quali sono i mezzi per combattere un tale fenomeno in un adolescente?

5 punti

7. Scrivi 3 elementi a cui questo fenomeno sottrae tempo.

5 punti

8. Identifica il sostantivo che indica quello che una persona 'maschera' usando questo mezzo.

5 punti

9. L'utente da un'immagine di sé

a. falsata

b. perfetta

c. impeccabile

5 punti

10. Come reagisce un adulto in questa situazione?

5 punti

TOTALE: 50 punti

XI BILINGUE

BIGLIETTO 1

PROVA 2 Espressione orale

La prova di produzione e interazione orale dura al massimo 5 minuti.
Il candidato ha a disposizione 5 minuti per prepararsi.
Questa preparazione si svolge prima dello svolgimento della prova.

Dovrete estrarre un biglietto tra quelli che vi presenterà l'esaminatore.
Il biglietto corrisponde a una breve domanda che ha a che fare con la traccia audio che il candidato ascolterà.

Dialogo con l'esaminatore.

È da un po' di tempo che il tuo miglior amico non ti chiama più. Curiosamente lo vedi molto attivo in linea, cliccando, commentando, chattando anche 5-6 ore al giorno. Molto preoccupato lo chiami per sapere cosa gli è successo e per quale motivo non uscite più come prima...

Argomenta le tue opinioni sul tema dato.

(50 punti)

Presidente,

Esaminatori,

Nome e cognome _____

Scuola _____

Classe _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PRODUZIONE ORALE

1. Presentare le informazioni. Argomentare il punto di vista (15 punti)	Massimo	Candidato
Può raccontare degli eventi importanti relativi al tema dato. Può estrarre il tema centrale della traccia audio e iniziare il dibattito.	5 p	
Può presentare dei dettagli mettendo in risalto gli elementi significativi e/o gli esempi pertinenti. Può esporre il proprio punto di vista mettendo in risalto gli elementi significativi e/o gli esempi pertinenti.	5 p	
Può segnare le tappe del racconto tramite i connettori temporali. Può stabilire dei rapporti tra le idee.	5 p	
2. Esercizio di interazione : dibattito (20 punti)		
Può esprimersi con leggerezza, in modo naturale ed efficace.	5 p	
Può confermare e variare le sue idee ed opinioni, portare chiarimenti.	5 p	
Può fornire chiarimenti e dettagli alle domande dell'interlocutore.	5 p	
Può allargare/ generalizzare il discorso.	5p	
3. Per l'insieme della prova (15 punti)		
Lessico (ricchezza e padronanza) Possiede una buona varietà di vocabolario per diversificare il modo di esprimersi ed evitare le ripetizioni; il vocabolario è preciso, ma persistono lacune e confusioni.	5 p	
Morfosintassi Ha un buon controllo grammaticale, malgrado qualche piccolo sbaglio sintattico.	5 p	
Padronanza del sistema fonetico Ha acquisito una pronuncia e un'intonazione chiare e naturali.	5 p	
TOTALE	50 p	/ 50

Data _____

Examinatori _____