

SUBIECTUL I (50 puncte)

Lee el siguiente texto:

¿Cómo es posible que la inmensa mayoría de las chicas con delgadez severa estén satisfechas con su imagen? Este revelador dato, incluido en el estudio hecho por el Ministerio de Sanidad, da una clara idea de la influencia que la estética de las modelos y de la publicidad tiene en la población femenina, especialmente en el sector más vulnerable: el de las más jóvenes. Porque la delgadez, severa o moderada, está concentrada, según el mismo estudio, en las chicas de menos de 19 años. Muchas mujeres que siguen el dictado de la moda, aunque no sea al pie de la letra, no pueden evitar ver ahora algo gruesa, por ejemplo, a la modelo Cindy Crawford en sus famosos vídeos de gimnasia de hace 20 años, aunque entonces la vieran estupenda. El dictado de la moda cambia nuestros gustos estéticos, los de las mujeres y los de los hombres, de manera casi imperceptible, pero real. La sociedad se ha acostumbrado a una estética femenina que ensalza de forma desproporcionada ciertos valores estéticos frente a otros. (...) Otra iniciativa emprendida por Sanidad es la revisión de la publicidad. No se trata de promover medidas en exceso reglamentaristas, pero una vez que se ha comprobado que el dictado de la moda provoca situaciones que ponen en riesgo sanitario a muchas mujeres, sí se trata de poner freno a la dictadura sin control de los cánones dominantes.

(*El País*, febrero de 2008)

1. Sustituye las palabras y las expresiones subrayadas por otras sin cambiar el sentido de la oración. Forma otras oraciones con los sinónimos encontrados.
2. a. Completa las siguientes oraciones utilizando la información del texto leído:
 - Ninguna joven quiere que su imagen aun a riesgo de que
 - La influencia actual de la moda en la población femenina podría cambiar si
- b. Transforma las oraciones utilizando el nexos concesivo indicado entre las paréntesis:
 - Eugenia hace mucha gimnasia, pero no consigue adelgazar. (*aun*)
 - Creo que ha estudiado muy poco, pero yo confío en que aprobará. (*por*)
3. Comenta brevemente la afirmación: "*El dictado de la moda cambia nuestros gustos estéticos.*"

(50 palabras)

4. Traduce al español el siguiente fragmento :

Duminicile, Gina nu voia să ne întâlnească. Îi dădeam telefon și n-o găseam acasă. Îmi răspundea de obicei bunică ei, care îmi spunea că ieșise în oraș. Ce făcea ea duminică seara? Îmi imaginam scenele cele mai neverosimile. Dar de la un timp începuse să aibă o anumită aroganță în ton. Simțeam că vrea să se laude cu ceva. (...) O potoleam și o captivam pe moment cu o erupție teribilă de imaginație. Dar nu, ea voia ca eu să-i simt bucuria și triumful și, până la urmă, după câteva zile mi-a spus că s-a reîntors la Silviu.
(Mircea Cărtărescu)

SUBIECTUL II (40 puncte)

Tema de redacción:

Expresa tu opinión con respecto a la siguiente afirmación: *"La felicidad consiste principalmente en conformarse con la suerte, en querer ser lo que uno es."* (Erasmus)
Argumenta tu punto de vista con ejemplos y elabora una breve conclusión sobre el tema. (250-300 palabras)

Nota: Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul de lucru este de 3 ore. Se acorda 10 puncte din oficiu