

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI
CERCETĂRII**

**OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZA
ETAPA NAȚIONALĂ- APRILIE 2007**

CLASA a XI-a, 4-6 ore

S U B I E C T E

SUBIECTUL I (50 puncte)

Lisez attentivement le texte:

Mais à quoi servent les parents ?

Pourquoi certains enfants s'en sortent bien et d'autres tournent mal ? Qu'est-ce qui façonne la matière première du tempérament d'un bébé pour aboutir au « produit fini » de sa personnalité d'adulte ? « Le comportement et l'éducation des parents », répondront la plupart de « experts ». C'est faux, répond la psychologue américaine Judith Rich-Harris, dans un livre iconoclaste qui vient de paraître en France: « Pourquoi nos enfants deviennent-ils ce qu'ils sont ? » À cette question la psychologue tente de répondre. Elle s'acharne à saper ce qu'elle considère comme un « mythe » de l'Occident moderne. L'« environnement » peut remodeler, transformer les « prédispositions naturelles ». Les parents dans cet « environnement » occupent une place relativement mineure selon Judith Rich-Harris. Les « pairs » en revanche, c'est-à-dire les autres enfants, occupent, d'après elle, une place fondamentale. [...] Est-ce à dire que les parents n'ont vraiment aucune influence ? Non, dit-elle. Ils peuvent transmettre à leurs enfants quelques valeurs et des règles de conduite : « Les parents savent mieux que leurs enfants ce que ceux-ci doivent faire et ne devraient pas avoir peur de leur dire. » Ils doivent aussi essayer de les rendre heureux en famille. Ils peuvent aussi dans une certaine mesure – ou jusqu'à un certain âge – « choisir leur groupe de pairs ». Certains parents l'ont senti, quand ils veulent choisir à tout prix le quartier ou l'école de leur enfant. Mais le comportement de leurs enfants à l'extérieur de la famille bien souvent leur échappe. « L'idée que nous pouvons faire de nos enfants ce que nous voulons est une illusion. Les enfants ne sont pas des toiles vierges sur lesquelles les parents peignent leurs rêves », dit Judith Rich-Harris. [...] Au lieu de stigmatiser les parents, on devrait, suggère-t-elle, davantage travailler sur les « effets de groupe » au niveau d'une classe, d'un établissement scolaire, d'une bande. Car si elle s'acharne tant contre « ce primat de l'éducation parentale », c'est parce qu'il nous détourne des vrais problèmes et suscite « un terrible sentiment de culpabilité chez les parents ». Alors « arrêtons de culpabiliser », dit-elle.

Christine Legrand – *La Croix*, 1999

1.1 Compréhension (10 puncte)

Résumez le texte en 90 mots ($\pm 10\%$).

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces :

- « c'est-à-dire » = 1 mot
« un bon sujet » = 3 mots
« je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots

1.2 *Vocabulaire* (10 puncte)

Expliquez les séquences suivantes en maximum 3 lignes :

- V1** (2,50 p.) – « l'hypothèse du primat de l'éducation parentale »
V2 (2,50 p.) – « stigmatiser les parents »
V3 (2,50 p.) – « d'autres (enfants) tournent mal »
V4 (2,50 p.)– Donnez un synonyme pour les mots suivants : « pair » et « établissement », puis utilisez chaque mot dans une phrase.

1.3 *Grammaire* (10 puncte)

G1 (2,50 p.) – Reliez les phrases suivantes par un pronom relatif

- On m'a offert une montre / son cadran est lumineux.
- L'accident se produisit un jour / ce jour-là, il avait gelé à pierre fendre.

G2 (2,50 p.)– Transposez la phrase suivante du discours au récit en commençant par : « Elle disait que... »

- Ce mois-ci, je n'ai pas beaucoup travaillé ; le mois prochain, il va falloir rattraper le temps perdu.

G3 (2,50 p.)– Remplacez les groupes soulignés par une proposition subordonnée sans changer le sens de la phrase.

- Asseyez-vous en attendant le retour du directeur.
- Sans ton aide, je n'aurais jamais réussi à m'en sortir.

G4 (2,50 p.)– Complétez les phrases suivantes de façon à exprimer le rapport indiqué entre parenthèses :

- Je n'utilise jamais ce type d'appareil..... (but)
- Mieux vaut ne pas employer ce mot..... (cause)

○ **Mettez en français:** (20 puncte)

Cum urătesc mașinile piețele medievale! Agitația și zgomotul lor sunt într-o asemenea măsură nepotrivite zidurilor, arcurilor ferestrelor, porților, încât reușesc să le anihileze, să le șteargă într-o masă diformă și neputincioasă în fața invaziei năucitoare. Căutam piețele medievale noaptea, le pândeam la căderea întunericului, le așteptam la răsăritul stelelor, atunci când, după liniștirea vieții organice, piatra avea puterea să învie și să desfășoare, pentru idealii spectatori care eram, încremenitul ei spectacol. Nu trebuia

să ne închipuim oameni din alte epoci și fantastice întâmplări de demult, nu trebuia să chemăm în minte date și istorii.

Ana Blandiana – *Cea mai frumoasă dintre lumile posibile*

SUBIECTUL 2 (40 puncte)

Selon l’auteur, « la révolution industrielle a transformé la société ». Quelles en sont, à votre avis, les conséquences sur votre mode de vie quotidien ? Vous fondez votre argumentation sur des exemples précis. (30 – 35 lignes)

NOTĂ: Ambele subiecte sunt obligatorii.
Timp de lucru: 3 ore
Se acorda 10 puncte din oficiu