

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapă județeană, 19 martie 2022

Clasa a VI-a

- Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul efectiv de lucru este de trei ore.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Se dau fragmentele:

A.

Recunoașteți: voi n-ați visat niciodată la o bibliotecă care ascunde un secret? Eu da! La ce bun să ai o bibliotecă ce-ți taie răsufllarea, dacă nu este însoțită de ceva și mai grandios, cum ar fi un pasaj secret care să ducă... care să ducă undeva? La cum îl cunoașteam pe bunicul, eram convinsă că așa stau lucrurile.

5 În teorie, e simplu. În orice film de aventuri serios, rafturile sunt dotate cu un mecanism care-ți permite să evadezi. Situația e și mai convenabilă dacă ai norocul să fii ținut în bibliotecă, așa ca noi. Trebuie doar să cauți butonul secret care declanșează culisarea unui raft și deschiderea unei intrări spre pasajul secret pe care pleci, având mare grijă la eventualele capcane și pânze de păianjen.

10 Victor a primit ideea mea cu mult calm. A spus un singur lucru.

— Olguța, dragă, ești pur și simplu fabuloasă!

Avea dreptate. Cine eram eu să-l contrazic? Am purces deci la treabă.

15 După cinsprezece minute de minuțioase eforturi, eram epuziați. Nu făcuserăm nicio scofală — dacă nu punem la socoteală faptul că lustruiserăm lună rafturile bibliotecii, lucru pentru care bunicul ne rămânea dator vândut. Declanșatorul putea fi cotorul oricăreia dintre miile de cărți de acolo. Ne-ar fi trebuit zile întregi să le încercăm pe toate.

Victor era la fel de dezamăgit ca mine.

— Ce facem noi aici?

— Nu știu nici eu, dar e evident că nu ce trebuie!

20 Obosită și dezamăgită, m-am sprijinit de raftul aflat chiar deasupra capului meu. Și era să pic în nas. Cu un scârțâit sinistru, masiva construcție de lemn s-a dat greoi la o parte, nu mult, doar cât să permită trecerea unei persoane nu prea corpolente în încăperea alăturată.

25 Muream de curiozitate să văd ce se afla acolo. Și Victor la fel. Îmi dădeam seama de asta după cum se bățâia. Ne-am înțeles din priviri. Cu inima cât un purice, am pășit prin deschizătură.

Un fior mi-a alunecat pe șira spinării. (Știu că sună banal, că poate ați mai citit asta de-o sută de ori, dar, dacă asta am simțit, ce să fac?)

— Of, nu-mi place chestia asta, am zis. E prea strâmt. Ți-am spus vreodată că sunt claustrofobică?

30 — Stai să mă gândesc. Nu, nu i-ai spus. N-ar fi fost rău să te gândești la asta înainte să îmbrățișezi o carieră de spion internațional.

— Nu fi măgar !

35 A fost mult mai ușor decât îmi închipuisem. Am privit în jur. Eram în biroul bunicului. De unde știam? Simplu. Luxul orbitor. Pereții erau acoperiți cu lambriuri închise la culoare, iar biroul la care lucra era cât vreo patru mese mari alăturate, fiind cocoțat pe un pedestal, de unde bunicul putea să domine pe oricine ar fi intrat acolo. [...]

40 Pe birou era o ordine desăvârșită. În afară de ustensilele obișnuite pe care te poți aștepta să le găsești pe un birou clasic, cum ar fi truse de stilouri, călimări și alte instrumente a căror utilitate nu puteam decât s-o bănuiesc, nimic nu mi-a atras atenția. Cu excepția unui dosar galben, pus pe birou, exact în centru și perfect aliniat.

Alex Moldovan, *Olguța și un bunic de milioane*

B.

Addison Cooke ședea cu picioarele încrucișate în biblioteca școlii, absorbit de o carte despre istoria incașilor. Sub vraja unei cărți bune, Addison uita să mănânce, să doarmă și chiar să se ducă la ore. Uita să meargă la școală sau, când se afla acolo, să plece acasă. Într-o asemenea situație se găsea și acum.

- 45 Clopoțelul sunase de mult, dar Addison pur și simplu nu-l auzi.
Molly, sora cea mică a lui Addison, dădu buzna în bibliotecă. Purta încă adidașii cu
crampoane și apărătorile pentru tibie de la ora de sport.
— Addison! șopti ea nervoasă.
Addison se deșteptă dintr-odată, căută sursa soaptelor și o zări pe sora lui.
- 50 — Molly, ce cauți aici?
— Ce caut eu? Ce cauți TU cocoțat pe bibliotecă?
Addison se afla în vârful unei biblioteci cu cărți de 1,5 metri înălțime.
— Îmi înving teama de înălțimi. Și mă pun la curent cu istoria incașilor. Se numește
multitasking.
- 55 Addison, ca oricare alt puști de clasa a șaptea de la Școala Publică nr. 141, purta o
uniformă îngrijită: un sacou elegant, o cravată clasică și pantaloni de stofă. Și, fiindcă nu-și
dorise niciodată să fie ca toți ceilalți, își completase uniforma cu o bască purtată șui.
Molly, care era în clasa a șasea, avea în spate o experiență de peste 10 ani cu
comportamentul bizar al lui Addison. Se obișnuise – mai mult sau mai puțin. [...]
- 60 Addison Cooke avea o încredere fără margini în tot ceea ce făcea.
Nu același lucru se putea spune despre încrederea lui Molly Cooke în deciziile fratelui
său.
— Bine, grăbește-te, spuse ea, șoptind cât de tare este îngăduit într-o bibliotecă. Am dat-
o în bară cu mătușa Delia de două ori deja. Dacă pierdem din nou autobuzul, o să ne omoare!
- 65 — Mă cam îndoiesc. Doar e rudă cu noi.
— Atunci sigur o să ne pedepsească, mârâi Molly.
Până și Addison își dădu seama că așa are să se întâmple. Oftă, își puse cărțile în
geanta tip poștaş și începu să coboare de pe biblioteca înaltă.

Jonathan W. Stokes, **Addison Cooke și comoara incașilor**

C.

BIBLIOTECĂ, *biblioteci*, s.f. **1.** Dulap sau mobilă specială cu rafturi pentru păstrarea cărților. **2.** Încăpere, sală în care se păstrează și se citesc cărțile. **3.** Colecție de cărți, periodice, foi volante, imprimate etc. ♦ Instituție de cultură care colecționează cărți, periodice etc. spre a le pune în mod organizat la dispoziția cititorilor. **4.** Colecția de cărți (tipărite de o editură), care prezintă un caracter unitar din punct de vedere grafic și tematic. **5.** (Inform.) Colecție centralizată de programe sau componente ale acestora, stocată și organizată în scopul facilitării activității de programare.



[Pr.: -bli-o-] – Din fr. **bibliothèque**, lat. **bibliotheca**.

<https://dexonline.ro>, **Bibliotecă**

SUBIECTUL I

20 de puncte

Scrie numărul cerinței și litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. Sunt despărțite corect în silabe toate cuvintele din seria:

- a) *lus-trui-se-ră, sti-lo-uri, com-ple-ta-re;*
- b) *e-ven-tua-lele, sti-lo-uri, co-mple-ta-re;*
- c) *mi- nu-ți-oa-se, sti-lo-uri, com-ple-ta-re.*

2 puncte

2. Există diftong în toate cuvintele din seria:

- a) *grandios, stau, două;*
- b) *taie, greoi, două;*
- c) *geanta, stau, greoi.*

2 puncte



3. Sinonimele potrivite pentru sensul din text al cuvintelor *niciodată*, *răsuflarea*, *grandios*, din rândurile 1- 5, sunt, în ordine:

- a) *nicicând*, *respirația*, *măreț*;
- b) *mereu*, *respirația*, *sonor*;
- c) *întotdeauna*, *suflarea*, *măreț*.

2 puncte

Scrie răspunsurile corecte ale cerințelor de mai jos:

- 4. Identifică verbele din rândul 45, precizând timpul fiecăruia. **2 puncte**
- 5. Transcrie, din rândurile 30-31, un verb la modul condițional-optativ și unul la modul conjunctiv. **2 puncte**
- 6. Notează cazul substantivelor subliniate în rândurile 47- 49. **2 puncte**
- 7. Construiește un enunț imperativ, în care verbul *a zice* să fie la forma negativă, numărul singular. **2 puncte**
- 8. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în enunțul: *Doar e rudă cu noi.* **2 puncte**
- 9. Rescrie corect posibilul mesaj adresat Olguței: *Să fi atentă la ceea ce spui despre biblioteca aceia! Nu e bine să suflii o vorbă despre propriile investigații.* **2 puncte**
- 10. Alcătuieste un enunț în care substantivul *birou* să fie ca parte de propoziție atribut. **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

Scrie răspunsul, în enunțuri, pentru fiecare dintre întrebările de mai jos:

- 1. Formulează două idei principale/ secundare, corespunzătoare rândurilor 41-54. **4 puncte**
- 2. Explică legătura dintre imagine și conținutul textului C. **4 puncte**
- 3. Prezintă, în 30-40 de cuvinte, semnificația secvenței subliniate în textul B. **4 puncte**
- 4. Numește o trăsătură a lui Molly. Ilustrează-o cu un exemplu comentat din text. **6 puncte**
- 5. Explică, în 40-50 de cuvinte, relația dintre prieteni, așa cum se desprinde din textul A. **6 puncte**
- 6. Prezintă reacția Olguței la vederea biroului bunicului. Justifică-ți răspunsul cu două citate comentate din textul A. **8 puncte**
- 7. Scrie un text, de 70-80 de cuvinte, în care să prezinți comparativ viziunea Olguței și a lui Addison asupra unei biblioteci. Susține-ți ideile cu citate comentate. **8 puncte**

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Scrie un text narativ ficțional, de 150-300 de cuvinte, în care să povestești o întâmplare cu titlul „*Comoara...*”.

În elaborarea compunerii, vei avea în vedere:

- construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând relația dintre titlul, temă și conținut; **4 puncte**
- respectarea convențiilor unui text narativ și a structurii unei compuneri narative; **8 puncte**
- evidențierea trăsăturilor a două personaje; **4 puncte**
- realizarea unei legături între titlu și conținut; **2 puncte**
- utilizarea unui limbaj expresiv; **4 puncte**
- utilizarea claselor morfologice specifice și a timpurilor verbale adecvate. **2 puncte**

Vei primi 24 de puncte pentru conținutul compunerii și 16 puncte pentru redactare.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.