

CONCURSUL DE LIMBA ITALIANA**ETAPA NATIONALA-GALATI**

10-15 martie 2007

SUBIECTUL I 50 puncti**Leggi il brano:**

“Durante il giorno, sul fiume, pensavo spesso a Fernanda, a quel suo *impercettibile* sorriso che io non sapevo decifrare. Fernanda lavorava in una fabbrica ch’era proprio in cima alla salita... Lei e le sue colleghe lavoravano il cuoio, in quella fabbrica.

Ammorbavano tutta la vallata con certi fumi gialli e acri che ci entravano nel naso... Ci ritrovavamo con loro alla sera davanti alla televisione.

La televisione, a quell’epoca e per noi uomini del fiume, era una sorta di *incantesimo* che si rinnovava ogni giorno all’imbrunire e in cui noi tutti vivevamo stregati. Dentro a quella scatola c’era il mondo... C’erano romanzi a puntate, tutte le sere di domenica, tratti dalle più grandi opere letterarie d’ogni tempo e d’ogni paese. C’erano alcuni spettacoli per ridere, altri per piangere e noi docili ridevamo, piangevamo, poi tornavamo a ridere se il programmatista ce lo permetteva; se no, andavamo a dormire mogi mogi.” (Sebastiano Vassalli **L’oro del mondo**)

a) -Sostituisci le parole sottolineate con altre dallo stesso significato senza cambiare il senso della frase;

-Trova il contrario e il sinonimo della parola **docile** e fa due frasi con ognuno di loro;

b) -Completa le frasi:

-Ogni tanto tiravo fuori dal taschino l’orologio perché...

-Non si sarebbe comportato così con te se ...

c) La televisione... allora... era una sorta di incantesimo... Che cosa rappresenta oggi per te ?

Argomenta la tua risposta in 5-7 righe.

d) Traduci il testo:

“In tinerete am stat multa vreme inchis intr-o camera ticsita de carti. Citeam ziuva si noaptea pana oboseam. Aflam ce-au scris altii despre lumina soarelui, dar nu ma uitam afara. Cunosteam nenumarate eroine fictive, dar nu ma iubea nimeni. N-aveam timp sa ma bucur de cea mai statornica frumusetate, cea care se afla la indemana. Intr-o zi m-am dus pe malul marii si am vazut un inotator care pescuia scoici. Se afunda in valuri si cand iese la suprafata deschidea pumnul sa vada ce-a izbutit sa culeaga. Uneori nu era decat nisip. Alteori, in acest nisip scanteiau scoici umede.”

(Octavian Paler- **Apararea lui Galilei**)

SUBIECTUL II 40 puncti

Svolgi un componimento partendo dall’ affermazione: “Una vita senza amore è come un prato senza fiori, come un fiore senza bellezza e senza profumo.” (20-25 righe)

Nota -Subiectele sunt obligatorii.
-Timp de lucru 3 ore.
-Se acorda din oficiu 10 p

Nerespectarea cerintelor subiectului și divagatia se penalizeaza cu 10 p.
Nerespectarea limitelor de text impuse se penalizeaza cu 5p.