

Subiectul I - 50 puncte

Leggi il seguente testo:

Così, un giorno, di getto ho iniziato a scrivere il mio libro. E la creatività mi ha salvato. Quando certi pensieri e certi sentimenti mi assalivano, in passato non sapevo come formularli. Esprimendomi ho sfidato e ho percorso il mio destino. La creatività è il respiro della personalità e ti rivela il tuo mondo... E non sono creativo perché scrivevo il libro, lo ero in tutto ciò che facevo. Ragionavo senza condizionamenti. Avevo imparato il valore dell'agire, il fascino dell'operosità, il mistero che accompagna il creare, anche solo un tavolo, una sedia, un disegno. Non era semplicemente lavorare. Non so se avevo talento nello scrivere, ma sicuramente avevo scoperto di avere delle capacità manuali e fare cose mi purificava la mente. Scoprimi capace di fare cose mi coinvolgeva. Avevo capito quel che intendeva Federico quando mi aveva detto che la felicità non è fare tutto quello che si vuole, ma è volere tutto ciò che si fa. Infatti io ero felice perché tutto ciò che facevo era quello che volevo fare. E i miei giorni erano sempre diversi. (F.Volo – *Un posto nel mondo*)

1. a) Scrivi delle frasi con i sinonimi delle seguenti parole: **sfidare, ragionare**;
b) Scrivi delle frasi con i contrari delle seguenti parole: **la felicità, diverso**;
c) Scrivi la famiglia lessicale di **giorno** (quattro parole);
d) Scrivi una frase con il verbo derivato dal nome **fascino**.
2. a. Completa gli spazi liberi con le forme grammaticali opportune:
 - Sapevamo che Lucia (*arrivare*) già da due ore.
 - Nel mazzo di fiori che mi hai comprato c'erano anche d'erba. (il plurale del nome **filo**)
 - (*Mettersi*)..... il vestito giallo, ti sta bene!
 - La Toscana è regione fra tutte quelle italiane. (**bello** al superlativo relativo di maggioranza).
3. Commenta in 5 – 7 righe l'affermazione: "...la felicità non è fare tutto quello che si vuole, ma è volere tutto ciò che si fa."

4. Traduci in italiano:

Orice îndrăgostit își jură credință dragostei. Ceea ce fac toți, cuprinși de nebunie, fac și eu. Nu este adevărat, nebunia mea nu este dragoste, ci eroism. Iar eu nu sunt oricine... Viața nu mi-a fost dăruită; am construit-o eu cu nemulțumiri, cu lecturi, cu revolte. Ceea ce am îndurat astătoamnă nu a îndurat nici unul din contemporanii mei. Am luptat cu somnul, cu oboseala... cu ispitele cărților amuzante, cu nebunia... O observație ciudată: de câte ori gândesc și scriu cuvântul voință, uit orice altceva, chiar pe Nișka. Dragostea Nișkăi mi-e acum departe. Va trebui să închid caietul și să privesc Adriatica... Iată, că aceasta fac.

(Mircea Eliade, *Romanul adolescentului miop*)

Subiectul II – 40 puncte

Come i bambini, i giorni un po' ridono e un po' piangono. A volte sono cattivi, ma viene la notte e li manda a letto. A ogni giorno basta la sua pena. Non facciamo il cumulo degli affanni. La vita vive: un passo dopo l'altro, un giorno dopo l'altro. Se uno si contenta, ogni giorno gli porta qualcosa... (Continua il componimento in 18 - 20 righe)

NOTA

Ambele subiecte sunt obligatorii/Timpul de lucru este de 3 ore/ Se acordă 10 puncte din oficiu.