**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**
**21 iulie 2026**

**Probă scrisă**
**Limba și literatura germană maternă**
**BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE**

**Model**

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

1. **10 Punkte**
   a. (Textsorte, Gattung), Merkmale der literarischen Epoche *(z. B. Lyrik, Romantik – Heinrich Heine und die Ironisierung der Romantik; antiromantisches Gedicht; Parodie des Motivs der Nacht und des Sonnenuntergangs)* 2 Punkte
   b. Grundgedanken der einzelnen Strophen (z. B. *1. Frau ist berührt vom Sonnenuntergang - Illusion; 2. Zerstörung der romantischen Stimmung durch das lyrische Ich, das das Ereignis als alltäglich beschreibt – Desillusion)* 2 Punkte
   c. formale Gestaltung (z. B. *2 Strophen zu je 4 Verszeilen, Kreuzreim, Jambus, Zeilensprung 3-4 Zeile)* 2 Punkte
   d. sprachliche Gestaltung (z. B. *Wortveränderungen „Meere, sehre“ und Binnenreim lang und bang“ – wirken ironisch; „Fräulein“ – bezeichnet eine junge eher naive Frau; „seufzte lang und bang“ tiefes Seufzen als Klischee für Weltschmerz – auch hier Banalisierung des romantischen Motivs; „altes Stück” – Ironie, weil der Sonnenuntergang oft als besonderes Naturerreignis in der Literatur erscheint;- Deromatisierung; Stilwechsel – Wechsel von Beschreibung zu direkter Ansprache*)
   4 Punkte

2. **10 Punkte**
   - begründete Stellungnahme (zwei Argumente) 2x5 P=10 Punkte

3. Sprachrichtigkeit (für den gesamten Teil I) **10 Punkte**
   a. grammatische Korrektheit 4 Punkte
   b. Ausdrucksvermögen 4 Punkte
   c. Rechtschreibung 2 Punkte

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

**1**. 1 Punkt/sinngemäßes Einleitewort; **12 Punkte**
1 Punkt/korrektes Bestimmen des Gliedsatzes nach dem Inhalt;
1 Punkt/korrektes Bestimmen des Gliedsatzes nach der Form.

*Beispiel:*
1. dass, Konsekutivsatz, Konjunktionalsatz 3 Punkte
2. wenn, Konditionalsatz, Konjunktionalsatz 3 Punkte
3. damit, Finalsatz, Konjunktionalsatz 3 Punkte
4. wer, Subjektsatz, Relativsatz 3 Punkte

**2**. **10 Punkte**

*Beispiel:*

| | |
|---|---|
| 1. unseres Planeten | 1 Punkt |
| 2. an die | 1 Punkt |
| 3. können/wollen/möchten | 1 Punkt |
| 4. frischer | 1 Punkt |
| 5. ziehen | 1 Punkt |
| 6. dafür | 1 Punkt |
| 7. vor dem | 1 Punkt |
| 8. Die ersten | 1 Punkt |
| 9. einem genuesischen | 1 Punkt |
| 10. als | 1 Punkt |

**3**. 1 Punkt/korrekte Endung(en), 1 Punkt/korrekte Erklärung **8 Punkte**

*Beispiel:*

| | |
|---|---|
| 1. Er wirkt wie ein rot**es** Tuch auf mich. – macht mich wütend | 2 Punkte |
| 2. vor sein**er** eigen**en** Tür kehren. – die eigenen Fehler erkennen | 2 Punkte |
| 3. etwas ist für den hohl**en** Zahn. – etwas ist viel zu wenig | 2 Punkte |
| 4. sauer verdient**es** Geld. – mit harter Arbeit verdientes Geld | 2 Punkte |

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

1. Erstellen eines methodisch – didaktischen Entwurfs unter Berücksichtigung **25 Punkte**

| | |
|---|---|
| a. der Klassenstufe (z.B. 10./11. Klasse) | 1 Punkt |
| b. klares Formulieren der Ziele | 3x2P=6 Punkte |
| c. Verwendung der Tabelle | 1 Punkt |
| d. Phasen und Lernschritte logisch miteinander verbunden | 4 Punkte |
| e. klar und logisch ausgearbeiteter Verlauf der Aktivitäten | 10 Punkte |
| f. Variieren der Sozialformen | 2 Punkte |
| g. optimale Gewichtung des Lernmaterials | 1 Punkt |

2. Sprachrichtigkeit **5 Punkte**

| | |
|---|---|
| a. Grammatische Korrektheit | 2 Punkte |
| b. Ausdrucksvermögen | 2 Punkte |
| c. Rechtschreibung | 1 Punkt |