

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

21 iulie 2026

**Probă scrisă
LIMBA LATINĂ**

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**
- **Se permite utilizarea dicționarului latin – român/latin – o limbă străină.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. Traduceți în limba română textul de mai jos. **20 de puncte**

An tu existimas aut suppetere nobis posse quod cotidie dicamus in tanta varietate rerum, nisi animos nostros doctrina excolamus, aut ferre animos tantam posse contentionem, nisi eos doctrina eadem relaxemus? Ego vero fateor me his studiis esse deditum; ceteros pudeat, si qui se ita litteris abdiderunt ut nihil possint ex eis neque ad communem adferre fructum, neque in aspectum lucemque proferre: me autem quid pudeat, qui tot annos ita vivo, iudices, ut a nullius umquam me tempore aut commodo aut otium meum abstraxerit, aut voluptas avocarit, aut denique somnus retardit?

M. Tullius Cicero, *Pro Archia poeta*, VI

2. Precizați pentru fiecare dintre cele două cuvinte subliniate în textul dat (*quod*, *quid*): valoarea morfologică (partea de vorbire), cazul și funcția sintactică. **10 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Redactați, în 300-600 de cuvinte, un comentariu literar al versurilor următoare:

Maxima pars vatum, pater et iuvenes patre digni,
decipimur specie recti. Brevis esse laboro,
obscurus fio; [...]

(25)

In vitium ducit culpae fuga, si caret arte.

(31)

Aemilium circa ludum faber imus et unguis
exprimet et mollis imitabitur aere capillos,
infelix operis summa, quia ponere totum
nesciet. Hunc ego me, siquid componere curem,
non magis esse velim quam naso vivere pravo
spectandum nigris oculis nigroque capillo.

(35)

Q. Horatius Flaccus, *Ars poetica*, vv. 24-26; 31-37

În elaborarea comentariului, veți avea în vedere:

- încadrarea corespunzătoare a fragmentului în opera horatiană; **4 puncte**
- prezentarea a două idei poetice, relevante pentru conturarea temei textului; **10 puncte**
- comentarea a două procedee artistice diferite, ilustrative pentru ideile poetice ale textului; **10 puncte**
- respectarea normelor limbii literare (registru stilistic adecvat, normele de exprimare, ortografia și punctuația). **6 puncte**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

1. Elaborați un item obiectiv și doi itemi semiobiectivi de tip diferit pentru evaluarea competenței specifice 1.2. *Utilizarea elementelor lexicale și gramaticale într-o varietate de contexte, în limba latină și în limba română/alte limbi romanice/moderne*, valorificând conținutul tematic *Trăsături definitorii ale flexiunii verbale*, din *Programa școlară pentru disciplina elemente de limbă latină și de cultură romanică, clasa a VII-a*, aprobată prin ordin al ministrului nr. 3393/28.02.2017. **12 puncte**

2. Prezentați două activități de învățare la clasa a XII-a, prin care să formați/dezvoltați competența de identificare a unor noțiuni de teorie literară cu impact în evoluția literaturii, valorificând textul de la subiectul al II-lea. **18 puncte**

Notă:

Răspunsul la subiectul al III-lea nu va avea forma unui proiect didactic/plan de lecție.