**CONCURSUL NAŢIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**
**iulie 2022**

**Probă scrisă**
**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII**

**BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE**

**Model**

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la zece.**

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

***A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte***

1. câte 1 punct pentru menționarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *legați* – dezlegați, *largă* – îngustă) 2x1p=**2 puncte**
2. câte 1 punct pentru scrierea oricăror două cuvinte, formate prin mijloace interne de îmbogățire a vocabularului, care aparțin familiei lexicale a verbului *a povesti* (de exemplu: *povestitor, povestire, repovestire, povestit* etc.) 2x1p=**2 puncte**
3. câte 1 punct pentru precizarea valorii morfologice a fiecăruia dintre cele trei cuvinte subliniate (*aştepta* – verb predicativ, *frățească* – adjectiv propriu-zis, *salut* – substantiv comun) 3x1p=**3 puncte**
4. câte 1 punct pentru rescrierea, din al doilea paragraf al textului dat, a oricărui atribut substantival prepozițional (de exemplu: *de catifea, de tricou* etc.), respectiv a oricărui subiect (de exemplu: *ochii, privirea* etc.) 2x1p=**2 puncte**
5. explicarea rolului utilizării virgulei în secvența dată (de exemplu: *desparte două părți de propoziție de același fel, desparte elemente unei enumerații* etc.) **2 puncte**
6. câte 1 punct pentru construirea oricărui enunț corect cu fiecare dintre cele patru omofone date, fără modificarea formei (de exemplu: ***M-ai** ajutat foarte mult cu proiectul. Încă **mai** am foarte multă treabă. **L-a** condus până la aeroport. S-au întâlnit **la** cinematograf.*) 4x1p=**4 puncte**

***B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte***

**1. Conținut – 10 puncte**

- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături ale *schiței* 2x1p=**2 puncte**
- câte 1 punct pentru exemplificarea celor două trăsături precizate ale *schiței*, prin valorificarea conținutului acesteia 2x1p=**2 puncte**
- câte 1 punct pentru ilustrarea oricăror două elemente de construcție a discursului narativ, existente în *schița* aleasă (de exemplu *acțiune, temă, momentele subiectului, conflict, incipit, final, repere spațiale, repere temporale* etc.) 2x1p=**2 puncte**
- prezentarea relației dintre două personaje ale *schiței* alese din programa de concurs: prezentare completă, nuanțată – 2 p./ prezentare neconvingătoare, schematică – 1 p. **2 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la *mesajul schiței* selectate, prin utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri, precum și a unor structuri, conectori sau tehnici argumentative: utilizarea de argumente convingătoare, formularea de judecăți de valoare - 2p./utilizarea, în argumentare, doar a elementelor de interpretare – 1 p. **2 puncte**

**2. Redactare – 5 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată și dezvoltă subiectul propus.*)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului*) **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**

- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (*0-2 erori, așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității* - 0 puncte) **1 punct**
- încadrarea în limita de spațiu indicată **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

**1. Conținut – 20 puncte**

- definirea conceptului de *mediu* din perspectiva dezvoltării personalității copilului **5 puncte**
  - definirea conceptului de *mediu* din perspectiva dezvoltării personalității copilului – 5p.
  - definirea conceptului general de *mediu*, fără referire la dezvoltarea personalității copilului – 2p.
- descrierea rolului pe care *mediul* îl are în dezvoltarea personalității copilului **10 puncte**
  - descriere adecvată, corectă și completă, cu exemplificare pe dezvoltarea personalității copilului – 10p.
  - descriere corectă din punct de vedere teoretic, fără exemplificare pe dezvoltarea personalității copilului – 5 p.
  - prezentare superficială, ezitantă – 2p.
- prezentarea unei opinii cu privire la *importanța mediului în procesul de dezvoltare a personalității copilului preșcolar* **5 puncte**
  - prezentarea unei opinii pertinente, argumentate și nuanțate, cu referire atât la *importanța mediului în procesul de dezvoltare a personalității umane,* cât și la specificul dezvoltării copilului preșcolar – 5p.
  - prezentarea unei opinii pertinente, argumentate și corecte din punct de vedere teoretic, dar fără trimitere la specificul procesului de dezvoltare *a* copilul preșcolar – 2p.
  - încercare de argumentare – 1p.

**2. Redactare – 10 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare și a limbajului de specialitate (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; stil și vocabular adecvate conţinutului; claritate a enunţului; varietate a lexicului; sintaxă adecvată; construcţia paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor* – 3p./ *text clar, organizat, în care construcţia paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică, dar cu ezitări în exprimare, cu un vocabular restrâns și cu folosire ezitantă a limbajului de specialitate* – 1p./ *text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta, cu un vocabular monoton, fără utilizarea limbajului de specialitate* – 0p.) **3 puncte**
- abilităţi de analiză şi de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susţinere a acestora prin raţionamente pertinente și prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică, formulare de judecăţi de valoare* – 4p./ *succesiune logică a ideilor, susţinere a acestora prin raţionamente pertinente, cu formulare de judecăţi de valoare* – 3p./ *succesiune a ideilor, susţinere parțial pertinentă a acestora, cu încercare de formulare de judecăţi de valoare* – 2p./ *idei susţinute prin raţionamente, fără emiterea unor judecăţi de valoare* – 1p./ *afirmaţii nesusţinute prin argumente, prezentare de idei irelevante, schematism* – 0p.) **4 puncte**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate (*0-3 erori, așezare corectă în pagină, cu evidențierea paragrafelor* – 1p./ *4 sau mai multe greșeli, așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității* – 0p.) **2 puncte**
- încadrarea în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

**1.**

- definirea conceptului *de povestire*, ca activitate didactică în educația timpurie **5 puncte**
  - definirea conceptului de *povestire*, cu referire la educația timpurie – 5p.
  - definirea conceptului de *povestire*, fără referire la educația timpurie – 2p.
- descrierea oricărei activități de *povestire*, pentru grupa de vârstă 4-5 ani, domeniul experiențial *Om și societate* **10 puncte**
  - descriere adecvată, corectă și completă, cu exemplificare pe grupa de vârstă și pe domeniul experiențial specificate – 10p.
  - descriere corectă din punct de vedere teoretic, fără exemplificare – 5p.
  - prezentare superficială, ezitantă – 2p.

**2.**

a) definirea conceptului de *joc*, din perspectiva utilizării acestuia în educația timpurie **3 puncte**

- definirea conceptului de *joc*, din perspectiva utilizării acestuia în educația timpurie – 3p.
- definirea conceptului general de *joc*, fără referire la utilizarea acestuia în educația timpurie – 2p.

b) - câte 2 puncte pentru definirea fiecăruia dintre cele două concepte date, din perspectiva relației pe care acestea o pot avea cu jocul 2x2p=**4 puncte**

- exemplificarea *relației joc – dezvoltare – învățare*, prin intermediul unui *joc de rol*, în contextul utilizării acestuia la grupa de vârstă 5-6 ani **8 puncte**

- exemplificare adecvată, corectă și completă, cu referire la grupa de vârstă menționat – 8p.
- exemplificare corectă din punct de vedere teoretic, fără referire la grupa de vârstă – 4p.
- exemplificare superficială, ezitantă – 2p.