

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 iulie 2026**

Probă scrisă

ARHITECTURA

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Frank Lloyd Wright declara arhitectura organică ca fiind „noul ideal modern”

Realizați un eseu în care să abordați problematica arhitecturii organice. În realizarea acestuia veți avea în vedere să:

- a). definiți conceptul de arhitectură organică;
- b). descrieți legătura dintre edificiu și mediul înconjurător, pentru ca acesta să poată fi definit ca arhitectură organică;
- c). menționați și descrieți cinci caracteristici ale arhitecturii organice;
- d). descrieți *Falling Water House*
- e). prezentați cinci argumente pentru încadrarea sau neîncadrarea *Falling Water House* în arhitectura organică, în acord cu principiile lui Wright.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Evul mediu a fost o perioadă de tranziție, de la vastul Imperiu Roman, atotputernic și civilizat, la mici regate și state efemere, perioadă dominată de războaie și insecuritate. Evul mediu se întinde pe o perioadă de aproximativ 1000 de ani, de la căderea Romei, ~476 d.Hr. până la căderea Constantinopolului, ultimul bastion al fostului Imperiu Roman de Răsărit, în 1453, eveniment care coincide cu apariția fenomenului numit Renaștere și întoarcerea la valorile civilizației în zona Italiei și ulterior a Europei Vestice.

Realizați un eseu în care să descrieți Stilul Gotic, în cadrul căruia veți avea în vedere:

- a). perioada în care s-a manifestat Stilul Gotic;
- b). contextul politic și religios;
- c). stilul arhitectural din care a evoluat și cel pe care îl precedă;
- d). principalul comanditar al arhitecturii gotice;
- e). materiale de construcție utilizate;
- f). menționați opt elemente (caracteristici) specifice arhitecturii gotice;
- g). descrieți inovația structurală care a permis construirea unor catedrale mai înalte decât până atunci și cum funcționează aceasta; prezentați cum a fost posibilă folosirea unor spații vitrate foarte mari;
- h). descrieți două tipuri de decorații folosite la fațadele gotice;

- i). desenați schița perspectivală a catedralei Notre Dame din Paris;
- j). descrieți fațada principală a catedralei Notre Dame din Paris, menționând elementele arhitecturale;
- k). desenați o secțiune transversală a unei catedrale gotice tipice cu menționarea elementelor structurale principale.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Din cadrul programei școlare în vigoare, pentru disciplina *Studiul formelor și desenul*, clasa a IX-a, aprobată prin ordin al ministrului nr. 5006 / 14.10.2004, comentați conținutul învățării pentru formarea/ dezvoltarea competenței specifice:

“Obținerea efectului volumetric și de sugerare a spațialității”

Competența generală:

1. Utilizarea elementelor de limbaj plastic

Competența specifică	Conținuturi
1.6. Obținerea efectului volumetric și de sugerare a spațialității	<ul style="list-style-type: none">▪ Linia, valoarea și pata – elemente de sugerare a tridimensionalului (lumina, umbra, pasajul)

În realizarea comentariului:

- a). prezentați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru competența specifică 1.6;
- b). argumentați alegerea fiecăreia dintre cele două metode precizate la punctul a).;
- c). descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența specifică 1.6;
- d). prezentați două mijloace de învățământ pe care le utilizați pentru formarea / dezvoltarea competenței specifice 1.6, precizând:
 - momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
 - modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.
- e). denumiți două subiecte aplicative posibile pe care le considerați potrivite pentru însușirea de către elevi a competenței specifice 1.6;
- f). prezentați două metode de evaluare eficiente pentru verificarea însușirii competenței specifice 1.6.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.