

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
Iulie 2022**

**Probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

MODEL

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

- câte 3 puncte pentru descrierea celor două direcții de afirmare ale muzicii ruse din a doua jumătate a secolului al XIX-lea 2x3p = **6 puncte**
 - câte 2 puncte pentru menționarea câte unui compozitor reprezentativ pentru fiecare dintre cele două direcții stilistice prezentate la punctul a. 2x2p = **4 puncte**
 - câte 3 puncte pentru fiecare dintre cele trei caracteristici ale limbajului muzical aferent unui compozitor (la alegere) consacrat în această perioadă 3x3p = **9 puncte**
 - câte 3 puncte pentru enumerarea fiecăreia dintre cele trei lucrări muzicale, din trei genuri diferite, aparținând compozitorului ales la punctul c. 3x3p = **9 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

- câte 2 puncte pentru definirea fiecăreia dintre cele două semnificații ale termenului muzical de *lied* 2x2p = **4 puncte**
 - câte 1 punct pentru menționarea fiecăreia dintre cele patru forme de *lied* 4x1p = **4 puncte**
 - descrierea unei forme de *lied* și a elementelor de structură, utilizând termenii: *plan tonal* și *contrast tematic* **12 puncte**
 - câte un punct pentru fiecare din cele 5 exemple de genuri ce utilizează structura de *lied* 5x1p = **5 puncte**
- (Pentru acordarea punctajului exemplele trebuie să menționeze: genul muzical, numele compozitorului, titlul compoziției și secțiunea dacă este un gen mai amplu).
- câte 1 punct pentru enumerarea oricăror trei lucrări din creația de *lied* a compozitorului Franz Schubert. 3x1p = **3 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

- a. câte 2 puncte pentru prezentarea structurii unui proiect didactic (cele 5 secvențe) **5x2p = 10 puncte**
- b. detalierea demersului didactic în cadrul secvenței propuse (analizarea și explicarea noilor elemente în exemplul propus pentru învățare) **6 puncte**
- c. câte 2 puncte pentru menționarea fiecăruia dintre cele 2 exemple muzicale utilizate în cadrul lecției **2x2p = 4 puncte**
- d. câte 2 puncte pentru precizarea unui mijloc didactic, respectiv, a trei metode didactice folosite **4x2p = 8 puncte**
-
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**